



ACADEMIE DE VILLEFRANCHE  
ET DU BEAUJOLAIS

Programme des conférences  
publiques



SAISON  
2020-2021

# Saison 2020-2021

**SAMEDI 12 SEPTEMBRE 2020 À 16H AU 210 BD VERMOREL À VILLEFRANCHE**

## **DES CONFINS D'AUTREFOIS AUX MURS D'AUJOURD'HUI**

Par **Olivier ZAJEC**

Filtres des identités, garantes de souverainetés, à la fois ponts et forteresses, les frontières ne se limitent pas à un poste de douane ou une ligne de barbelés. Cette communication tentera de remettre en perspective la fonction frontalière dans les relations internationales contemporaines, à l'heure de la remilitarisation des confins et de la multiplication des murs.

**SAMEDI 17 OCTOBRE 2020 À 16h À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE**

## **LE DROIT DE LA VIGNE ET DU VIN, SYMBOLE DE L'ÉVOLUTION DE LA SOCIÉTÉ DU XIX<sup>ÈME</sup> AU XX<sup>ÈME</sup> SIÈCLE**

Par **Chantal PEGAZ**

Du processus d'élaboration du vin jusqu'à l'achat par le consommateur, le vin nécessite d'être défini juridiquement avant d'apprécier comment la qualité vinicole peut-être protégée par le droit et les institutions. Eu égard aux grands enjeux économiques et juridiques le droit du vin, témoin de l'évolution de la société à travers une histoire ne saurait en aucun cas en être détaché.

**SAMEDI 14 NOVEMBRE 2020 À 16 H À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE**

## **TOUS LES GOÛTS SONT-ILS DANS LA NATURE ?**

Par **Michel GUÉRIN**

Lorsqu'on parle du goût une difficulté se présente, qui paraît d'abord insurmontable? D'un côté en effet les goûts (et ajoute-t-on parfois les couleurs) affichent leur pluralité et revendiquent haut et fort leur diversité : «chacun son goût»! D'un autre côté, on parle du «bon goût», sous-entendant qu'il en existe un mauvais. Enfin, l'esthétique du XVIII<sup>e</sup> siècle (avec Diderot et Kant) fait thème du goût? Il s'agit de ce qu'on appellera désormais le jugement esthétique

**SAMEDI 12 DECEMBRE 2020 À 16H À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE**

## **LUDWIG VAN BEETHOVEN : UNE RÉVOLUTION MUSICALE. IL A TRANSFORMÉ LA FAÇON DE COMPOSER ET D'ÉCOUTER LA MUSIQUE**

Par **Maurice MUSSO**

S'il est un compositeur qui mérite le qualificatif de révolutionnaire, c'est bien BEETHOVEN; il a transformé la façon de composer et d'écouter la musique dont il ne cessa d'en repousser les limites

**SAMEDI 9 JANVIER 2021 À 16H À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE**

## **L'ACADÉMIE DE VILLEFRANCHE ET DU BEAUJOLAIS (1677-1793)**

Par **Daniel ROSETTA**

Fondée à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, quelques années avant celle de Lyon, l'Académie de Villefranche en Beaujolais est l'une des plus anciennes académies provinciales. Son histoire, sous l'Ancien régime, a été entrecoupée par de nombreuses interruptions. L'Académie fut supprimée pendant la Révolution française, en 1793, comme toutes les autres académies provinciales.

**SAMEDI 13 FEVRIER 2021 À 16H À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE**  
**LE PARCOURS EN BEAUJOLAIS, D'UN ÉPICIER AMBULANT RECONNU MÉDECIN SANS L'ÊTRE**  
**(19E SIÈCLE)**

Par **Olivier FAURE** professeur Emérite à l'Université Jean Moulin de Lyon

C'est par un passage au tribunal de Villefranche que nous découvrons cette histoire qui paraît rocambolesque. Olivier Faure, a mené une enquête pleine de rebondissement sur cet homme Jean-Pierre Françon (1799-1851) épicier ambulant dans la région de Tarare. C'est à travers son aventure, une réussite sociale, qu'on découvre la mise en place dans nos campagnes d'officiers de santé qui n'ont pas fait d'études officielles de médecine!

**SAMEDI 13 MARS 2021 À 16H À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE**  
**RECHERCHES RÉCENTES SUR LES SEIGNEURS DE BEAUJEU.**

Par **Xavier HÉLARY**

Active depuis la seconde moitié du X<sup>e</sup> siècle, la famille de Beaujeu se caractérise par un fort enracinement local qui va de pair, à partir du début du XIII<sup>e</sup> siècle, avec un rapprochement spectaculaire avec les Capétiens. Dotée de plusieurs figures de premier plan, dont deux connétables de France et un des derniers maîtres de l'ordre du Temple, la famille de Beaujeu mérite d'être étudiée de près.

**SAMEDI 17 AVRIL JUIN 2021 À 16H À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE**  
**LE CIMETIÈRE DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE : UNE VILLE DANS LA VILLE**

Par **Véronique BELLE**

Chercheuse en Histoire de l'Art, Patrimoine et Inventaire général du Conseil Régional AURA

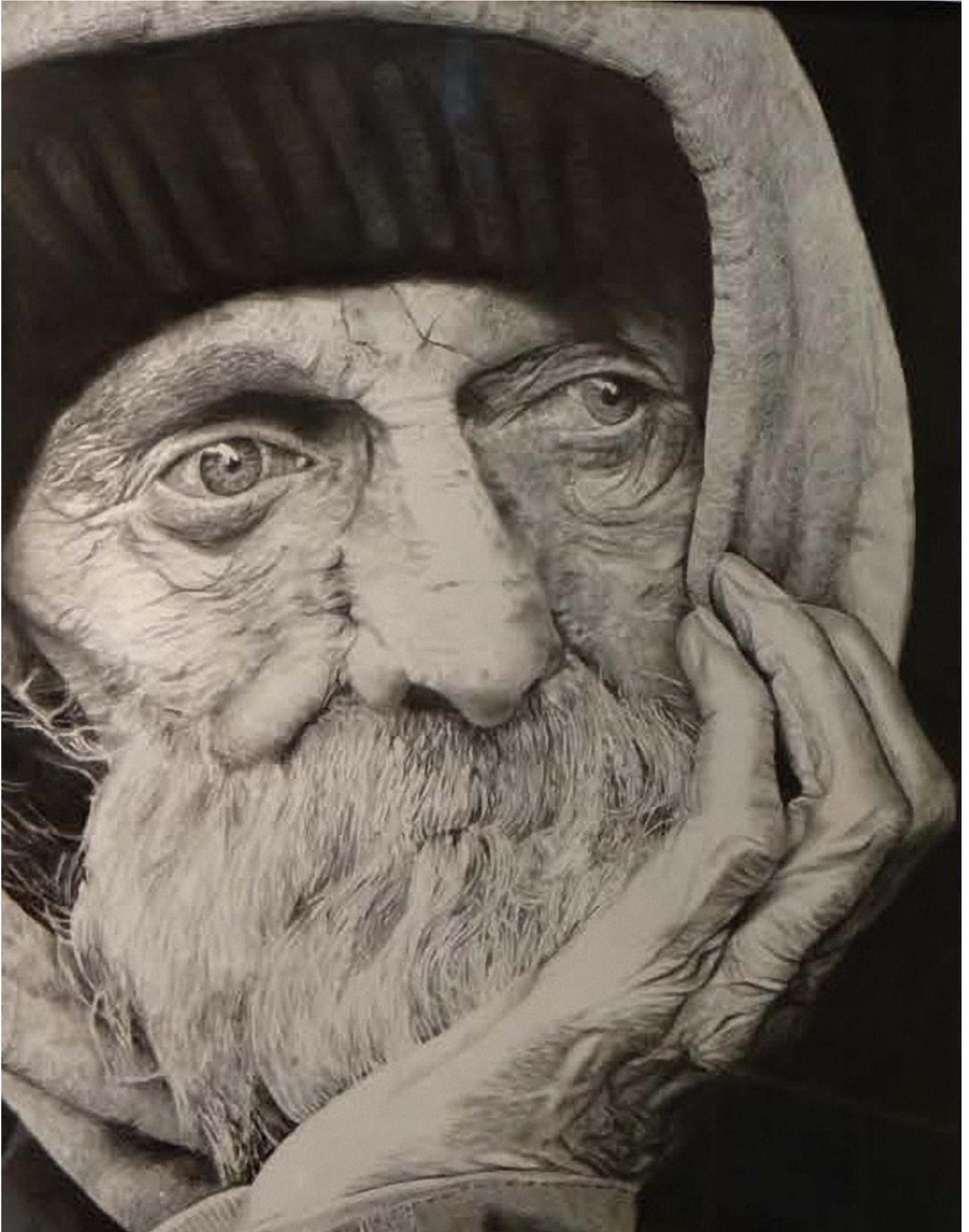
Depuis 1859 s'est construit, avec le cimetière, une ville dans la ville dotée d'une enceinte, de rues, de quartiers cossus, de faubourgs, d'un carré militaire, de tombeaux... Il s'agit de porter un regard sur l'histoire des familles, le patrimoine funéraire, le vocabulaire ornemental et symbolique, l'architecture...

**SAMEDI 8 MAI 2021 À 16H AU 210 BD VERMOREL À VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE**  
**DE MÂCON À VILLEFRANCHE, LES VIGNES DE L'ABBAYE DE CLUNY AU MOYEN**  
**AGE.** Par **Edward STEEVES**

Alors que Cluny rayonne sur toute l'Europe religieuse, la vie monastique est intense en ce lieu central des Bénédictins. Il faut subvenir aux besoins de la vie. La vigne y tient un rôle essentiel, et notamment pour célébrer les offices religieux. C'est ainsi que le Beaujolais, entre Mâcon et Villefranche a fourni sa part de vin nécessaire.

**SAMEDI 12 JUIN 2021 À 16H À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE**  
**LA FONTAINE, LA CIGALE ET LA FOURMI OU LA MORALE D'UNE FABLE, XIX<sup>E</sup>-**  
**XX<sup>E</sup> SIÈCLES** Par **Philippe ROCHER**

Jean de La Fontaine (1621-1695) n'aurait-il été qu'un fabuliste plagiaire d'Esopé dans l'histoire de la fable ? Si La Cigale et la fourmi a bien des origines grecques, La Fontaine l'a réinventée en la plaçant en tête du recueil illustré publié en 1688. Leur auteur l'expliquait en ces termes : « Je me sers d'animaux pour instruire les hommes ». Pourtant, La Cigale et la fourmi est une fable sans morale explicite....



*L'indifférence*

*Œuvre de Alain ROY. Prix du GAB décerné par l'Académie en 2019*



Académie de Villefranche et du Beaujolais 96, rue de la Sous-Préfecture  
69400 Villefranche-sur-Saône – courriel : [academie.villefranche@orange.fr](mailto:academie.villefranche@orange.fr)  
Site : [www.academie-villefranche.fr](http://www.academie-villefranche.fr)  
Facebook : Académie-de-Villefranche-et-du-Beaujolais

