



## Académie des Sciences, des Lettres et des Arts de Montauban

Maison de la Culture - 25 allée de l'Empereur – 82000 Montauban  
<http://www.academimontauban.fr>

**CONFÉRENCES** : 1<sup>er</sup> lundi du mois à 17h  
(salle de conférences de la Maison de la Culture)

**Séance solennelle** : 2<sup>ème</sup> dimanche de décembre à 15h  
au Théâtre Olympe-de-Gouges de Montauban

**Séance foraine** (une fois par année)

**Lettre mensuelle d'Actualités**  
envoyée aux membres titulaires et associés  
(et disponible sur le site de l'Académie de Montauban. Cf. ci-dessus)

\*\*\*\*\*

**Colloques inter-académiques 2021 :**

**400<sup>ème</sup> anniversaire du siège de Montauban (1621-2021),**  
21-22 septembre 2021

avec la participation confirmée des Académies de La Rochelle, de Montpellier,  
de Nîmes et de Toulouse (liste encore ouverte...)

Ce colloque constituera une partie des activités programmées par les services  
culturels de la Ville de Montauban

**Colloque thématique : « Handicap »,**  
13 septembre 2021

en partenariat avec l'AMOPA 82 et l'Inspection Académique

\*\*\*\*\*

**Innovation :**

**Les rendez-vous de l'Académie de Montauban**

L'Académie de Montauban présente : « les rendez-vous de l'Académie » une émission de radio conçue, préparée et animée par Maurice Petit, chargé de communication, et Robert d'Artois, Vice-Président, en partenariat avec la radio CFM de Tarn-et-Garonne.

Cette émission mensuelle, de 52minutes, est diffusée depuis 5 mois, sur CFM Tarn-et-Garonne, à 20 heures, le premier mardi du mois, et le dimanche suivant à 14 heures.

Dès la diffusion du mardi soir un lien permettant son téléchargement est adressé par courriel aux consœurs et confrères académiciens, ainsi qu'aux membres associés de l'Académie.

Quiconque peut toutefois accéder à l'émission via le site générique de CFM : <https://cfmradio.fr/emission/les-rendez-vous-de-lacademie-de-montauban/>

L'émission pour laquelle les concepteurs-animateurs veillent à maintenir la qualité, dans un esprit convivial sans que cela soit pesant, assortie de quelques pointes d'humour, est composée des rubriques suivantes, espacées de courts moments musicaux :

A l'issue du générique « *Children's corner* » de Debussy en version piano :

**Interview**, entre 15 et vingt minutes, **de l'invitée ou l'invité du mois** qui peut être une ou un académicien, la conférencière ou le conférencier du mois ou toute autre personnalité de la culture, des sciences, des arts ou des belles-lettres.

L'un ou l'autre des deux animateurs propose, au gré de ses découvertes, de ses réflexions, de ses intuitions, de son appréhension de l'actualité les moments détaillés ci-dessous, d'une durée de cinq à huit minutes chacun... et dont l'ordre peut être modifié pour une meilleure pertinence et cohérence :

- Le **mot du mois** : variation lexicale, linguistique, sémantique sur un mot choisi soit en fonction des centres d'intérêt de l'invité, soit en fonction de l'air du temps, ou parfois de l'utilisation abusive qui pourrait en être faite, ou encore de sa polysémie.

- Le **lieu du mois** : incitation à découvrir soit un monument, soit un site, soit un espace naturel dans l'environnement proche ou dans les départements de l'Occitanie.

- Le **texte du mois** : lecture d'un poème ou d'un extrait de texte...

- Le **livre du mois** : incitation à découvrir tel ouvrage venant de paraître ou à relire tel ou tel livre plus ancien.

Générique de fin « *Children's corner* »

## PROJETS

Par ailleurs, des **projets sont** en cours de réflexion pour l'année 2022 :

– d'abord sur l'organisation d'une « **Journée Jeunes** », destinée à ouvrir l'Académie en direction d'une jeunesse qui pourra découvrir notre institution, s'y intéresser davantage, et peut-être un jour demander à la rejoindre – ce serait, pourquoi pas, un moyen de rajeunir les cadres, sur le long terme.

Le Bureau de l'Académie a commencé à travailler sur ce projet : quand il sera plus avancé, nous en ferons la présentation aux membres titulaires, pour en discuter.

Il serait souhaitable que cette « Journée » soit pérennisée, par exemple tous les trois ans au début de chaque présidence, pour que l'idée fasse son chemin.

- Nous réfléchissons également à **un autre projet**, dans le cadre d'un partenariat avec **des entreprises** – cette question est cependant remise à plus tard, quand la crise économique se sera éloignée. Le moment n'est pas opportun.

## **PUBLICATIONS COLLECTIVES :**

*Recueil* annuel (depuis 1743) : 20 € à partir de 2000)

1999 : *La Traversée du XX<sup>e</sup> siècle à Montauban* (épuisé)

2004 : Marcel Sémézies : *Mémoires de ma Vie et de mon Temps* 25 €

2006 : *Émile Pouvillon retrouvé* : Le Livre du Centenaire : 20 €

2008 : *Napoleoun a Mountalba* : T&G et les poésies de circonstance 10 €

2010 : *Dictionnaire des rues et chemins de Montauban* 20 €

2011 : *Per tal astre* – Antonin Perbosc 16 €

2014 : *Olympe l'insoumise* 5 €

2015 : *DICTIONNAIRE des MONTALBANAIS :*  
*Illustres, méconnus, oubliés...* 20 €

2017 : *Du T&G aux tranchées : Hommage à nos Poilus* 16 €

*L'Axe Garonne, la terre et les hommes* 10 €

2019 : *Deux siècles d'Histoire (1730-1930) + Ornements typographiques  
des Recueils de l'Académie de Montauban* 20 €

**Frais de port : ajouter 7€ pour 1 ouvrage, 10 € pour 2 ouvrages, 15 € pour 3 ouvrages.**