

# BON DE COMMANDE

Nom ..... Prénom .....

Organisme .....

Adresse .....

Ville ..... Code postal .....

Tél fixe ..... mobile .....

Courriel .....@.....

Passe commande de ..... ex de l'ouvrage

## L'Académie Royale des Belles Lettres d'Angers (1665 - 1793)

format 160 x 240 - 480 pages

au prix de 26 €

Total de ma commande = ..... €

*que je règle ma commande par chèque ou mandat à l'ordre de  
Saint-Léger éditions, et je l'envoie avec ce bulletin d'abonnement à Saint-  
Léger éditions 1, chemin des pièces Bron  
49260 le Coudray-Macouard  
ou par virement bancaire IBAN FR7615829394370002170820228  
ou par saintlegerproductions.fr*

Jean-Pierre Bois

Président de l'Académie des Sciences,  
Belles-Lettres et Arts d'Angers

Préface Élisabeth Verry

Directrice des Archives départementales  
de Maine et Loire

# L'Académie Royale des Belles-Lettres d'Angers

1685-1793



**Académie des Sciences,  
Belles Lettres et Arts d'Angers**

LES ACTEURS DU SAVOIR

L'ancienne Académie royale des Belles-Lettres d'Angers, créée en 1685 et supprimée avec toutes les Académies et sociétés savantes en 1793, existe aujourd'hui sous le nom Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts d'Angers, toujours fière d'une ancienneté de plus de trois siècles.

Formant une Compagnie de trente membres, ils n'ont été que cent-trente-neuf académiciens : issus de l'Église, du Présidial de la ville et du monde des offices, des professeurs des deux prestigieuses Faculté de Médecine et Faculté des Droits de l'Université, des membres de la haute noblesse militaire ou tout simplement de la noblesse terrienne, ils sont, tous ensemble des hommes de lettres ou de sciences, dont le nombre est augmenté dans la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle par une centaine de membres associés dont le nom contribue à la réputation de l'Académie : Réaumur est le premier d'entre eux.

Porte-paroles de la fidélité monarchique et du classicisme louisquatorzien dans les trente premières années de l'histoire de l'Académie, ils s'ouvrent aux Lumières au tournant des années 1750, sans être mieux préparés que les autres habitants de l'Anjou au choc de la Révolution après 1789. Entre le mouvement des idées et le bouillonnement électoral du printemps 1789, suivi de l'engagement des uns, de l'émigration des autres, et en fin de compte de la Terreur pour tous, ils incarnent et entretiennent un volet de l'histoire culturelle de la ville d'Angers et de la province d'Anjou.

Supprimée en 1793, l'ancienne Académie royale renaît en 1828, devenue Société d'Agriculture, Sciences et Arts d'Angers

**Jean-Pierre Bois**, professeur émérite de l'Université de Nantes, actuellement président de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts d'Angers, vice-président du Musée du Génie, est l'auteur de nombreux ouvrages d'histoire militaire ou des relations internationales, et de biographies dont la plus récente, L'Abbé de Saint-Pierre entre classicisme et Lumières, a reçu le Grand Prix de la Biographie historique de l'Académie française en 2018.

# L'Académie Royale des Belles-Lettres d'Angers

1685-1793

La table des matières complète  
Table des matières sur  
[ce lien à cliquer](#)

ou en scannant  
ce QRCode

