

Programme Deuxième Semestre 2022

Vendredi 23 septembre 2022

15h00 : Séance privée

16h00 : Séance publique

Charles de Foucauld, l'aventure intérieure (programme détaillé à venir)

Vendredi 14 octobre 2022

16h00 : Séance publique

- *Remise du prix Jean-Claude Renier* : Dr Antoine Moret, lauréat du prix (en présence des Prs Aubé, directeur de thèse, et Lerolle, doyen de la faculté de Santé d'Angers)

- « Une problématique qui partage et divise : stupéfiants, faut-il dépénaliser l'usage du cannabis ? Et si nous tentions d'y voir clair. » *par M. Jean-Régis Véchambre*

Mercredi 19 et jeudi 20 octobre 2022

Colloque « Jules -Eugène Lenepveu, peintre : l'homme et l'œuvre » En partenariat avec les Musées d'Angers et l'Université Catholique de l'Ouest (programme détaillé à venir)

Vendredi 28 octobre 2022

15h00 : Séance privée

16h00 : Séance publique

- « L'entre-deux guerres » *par M. Jacques de Latrolière*

- « La littérature de la défaite et de la collaboration (1940-1944) » *par M. Georges Cesbron*

Mercredi 09 novembre 2022

Séance exceptionnelle en partenariat avec la Société des membres de la légion d'honneur (SMLH) de Maine et Loire

- Le centenaire de la SMLH : la Légion d'honneur, une histoire, un engagement.

En présence des autorités départementales, dans les salons de la Préfecture de Maine-et-Loire

Vendredi 25 novembre 2022

15h00 : Séance privée

16h00 : Séance publique

- « Molière et ses relations avec Gilles Ménage » *par M^{me} Déborah Blocker*

- « Regards nouveaux sur l'œuvre de Molière » *par M. Roger Massé*

Vendredi 09 décembre 2022

16h00 : Séance publique

- « Le violon baroque » *par M^{me} Yvette Dams-Monville* avec la participation de M^{me} Emmanuelle Dauvin, violoniste