

La Lettre des Académies

Bulletin Interne de la Conférence des Académies des Sciences, Lettres et Arts, décembre 2007, n° 16
ISSN 1771-2513

ÉDITORIAL

BILAN ET PERSPECTIVES

A mi-parcours d'un mandat présidentiel, il paraît légitime de dresser un premier bilan. La visite méthodique de huit Académies, dans l'ordre chronologique Grenoble, Bordeaux, Metz, Nancy, Toulouse, Lyon, Aix et Nîmes, m'a permis de découvrir ou revoir l'extraordinaire richesse patrimoniale et la remarquable diversité culturelle de nos Compagnies. Ce qui justifie pleinement l'initiative historique, que l'on doit à Edmond Reboul, de les avoir regroupées, sous l'égide de l'Institut, au sein d'une Conférence Nationale.

La vitalité de la Conférence durant l'année 2007 s'est exprimée dans ses deux domaines de prédilection, à savoir la communication inter académique et la réunion statutaire annuelle.

La communication inter académique a bénéficié d'un nouvel outil, l'annuaire, qui sera diffusé en même temps que l'actuel numéro de la Lettre des Académies qui, elle-même, a continué sur sa lancée sans modification notable. La revue *Akados* est demeurée exemplaire par la qualité de ses deux numéros, qu'il s'agisse de celui consacré à la réunion de Montpellier d'octobre 2006 ou du numéro 26 publié sous la direction de Catherine Lecomte.

La réunion de Paris à la Fondation del Duca (7-8 décembre 2007) a connu un grand succès, pour de nombreux motifs. En premier lieu, les 29 Académies de la Conférence ont toutes été représentées, il est vrai de façon inégale, par 120 confrères occupant la totalité de l'auditorium. En second lieu, la séance inaugurale a été marquée par deux événements majeurs : d'une part, l'allocution du Chancelier Gabriel de Broglie qui s'est nettement engagé à propos des réunions statutaires parisiennes (localisation à l'Institut, choix concerté avec le Chancelier du thème du colloque et prise en charge financière par l'Institut de la publication des actes du colloque), d'autre part, la présence exceptionnelle du Ministre de l'Éducation Nationale Xavier Darcos qui nous a gratifiés d'un exposé parfaitement structuré sur « L'école et la Nation ». Le colloque sur « la Nation française », après un savant exposé introductif d'Emmanuel Le Roy Ladurie, s'est remarquablement déroulé avant de se terminer par une brillante synthèse de Michel Woronoff qui avait assuré, avec le talent qu'on lui connaît, la maîtrise d'œuvre de ce colloque. Un ouvrage de plus de 300 pages relatant l'ensemble des contributions au thème du colloque sera publié et largement diffusé dans quelques semaines. Je me dois par ailleurs de souligner la qualité de l'accueil qui nous a été réservé à la Fondation del Duca et tout particulièrement la courtoisie à notre égard du Professeur Barrat. Je pense, enfin, que l'on ne gardera pas un mauvais souvenir de l'initiative prise concernant les « nourritures terrestres », à savoir le déjeuner de travail sur le lieu du colloque et le dîner convivial aux Champs Élysées, les deux ayant pour objet de renforcer la confraternité entre nos Académies. Au total, la réunion de Paris s'est parfaitement déroulée. Une seule ombre au tableau : l'absence de notre cher Président d'honneur, M. Alain Plantey, souffrant et retenu à son domicile, qui a été désolé de ne pouvoir se joindre à nous et à qui notre Assemblée unanime a exprimé des vœux de prompt rétablissement.

Que dire de 2008 ? Pour ma part j'envisage de poursuivre mon pèlerinage à travers la France et visiter d'autres Académies, sans avoir malheureusement le temps de visiter, d'ici la fin de mon mandat, la totalité des membres de la Conférence. Mais cette année sera essentiellement marquée par la réunion de Grenoble. L'Académie Delphinale l'a magnifiquement préparée et nous réserve un accueil enthousiaste. Notre meilleure réponse sera notre taux élevé de participation avec une représentation équilibrée de nos 29 Académies. L'objectif idéal, que nous devons garder en « ligne de mire », est un taux de 20% des 1.400 membres de la Conférence, soit 280 participants. Le seuil minimum, correspondant à notre « ligne

de flottaison » est de 10%, soit 140. Le seuil raisonnable, que nous devons impérativement atteindre, est « in medio stat virtus » de 15%, soit 210. C'est le vœu essentiel que je retiens pour l'avenir de la Conférence en 2008, « le reste vous sera donné par surcroît ».

Daniel Grasset, Président

COMPTE RENDU DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 7 DÉCEMBRE 2007

Elle s'est tenue à la Fondation del Duca le vendredi 7 décembre 2007 à 17 heures sous la présidence de Daniel Grasset. Les 29 Académies regroupées au sein de la Conférence étaient représentées. Les sujets ont été abordés suivant l'ordre du jour traditionnel :

Approbation du PV de l'AG du 6 octobre 2006 (Montpellier)

publié dans la Lettre des Académies (No 14, mars 2007)
Adopté à l'unanimité

Rapport d'activité du Président pour l'année 2007

1 Visite par le Président : elles sont au nombre de 8 et concernent les Académies de 8

Grenoble (27-1-07)
Bordeaux (15-2-07)
Metz (2-5-07)
Nancy (3-5-07)
Toulouse (11-10-07)
Lyon (23-10-07)
Aix (6-11-07)
Nîmes (9-11-07)

2 Réunions de Bureau : elles sont au nombre de 4 et ont eu lieu à Paris :

16-3-07
22-6-07
14-9-07
6-12-07

3 Communication inter académique

- Lettre des Académies (Ph. Viallefont): les nouvelles modalités de diffusion ont été appréciées. Il convient par contre, pour des raisons financières, de ne pas dépasser 12 pages.
- Akademos (C. Lecomte) le rythme de 2 numéros par an est maintenu
No 1 : florilège des meilleures conférences des Académies membres de la Conférence ou compte rendu de colloques organisés par certaines Académies en dehors des réunions statutaires annuelles.
No 2 : publication des colloques organisés à l'occasion des réunions statutaires annuelles
- Annuaire des Académies (M. Denizot) Imprimé dans les délais impartis, à l'issue d'un laborieux travail de récollection. A noter une certaine absence d'homogénéité dans les informations données sur l'annuaire, conséquence directe de l'hétérogénéité des réponses de

quelques Académies au questionnaire envoyé. Rappelons qu'il a été donné à chaque Académie la liberté de répondre positivement ou non à la demande d'informations qui nous paraissait souhaitables sur la profession et les coordonnées Tél. et électroniques de leurs membres. L'annuaire sera mis à jour tous les deux ans, ce qui permettra de corriger d'éventuelles erreurs et d'apporter, aux Académies qui le souhaiteront, des modifications. Un exemplaire de l'annuaire a été distribué à chaque représentant des Académies lors de l'AG. Sa large diffusion à l'ensemble des Académies sera assurée en même temps que la prochaine Lettre. A signaler, qu'à titre exceptionnel, l'impression et la diffusion de l'annuaire seront prises en charge, sur le plan financier, par l'Académie de Montpellier.

- Internet : une étude est lancée par J.P. Legros pour une meilleure utilisation.

4 Organisation des réunions statutaires annuelles :

Deux événements : l'un mineur, administratif : Assemblée Générale

l'autre majeur, culturel : Colloques qui, depuis 2004 (Angers) et 2005 (Paris) ont pris une ampleur et acquis une notoriété remarquable. Mais l'organisation matérielle et l'incidence financière de ces réunions posent des problèmes différents à Paris et en province.

En province : les frais financiers, qu'il s'agisse des locaux ou de la publication des actes des colloques dans le numéro spécial d'Akademos prévu à cet effet, sont pris en charge en totalité par l'Académie qui reçoit la CNA. Ce qui implique des démarches pressantes auprès des collectivités publiques territoriales et la recherche assidue de sponsors privés (industries, commerces, laboratoires, banques, assurances etc.) pour trouver les fonds nécessaires et boucler le budget. L'Institut de France n'est pas matériellement concerné par ce type de réunion.

A Paris, l'Institut se trouve en première ligne, en mettant gracieusement à notre disposition des locaux qui doivent impérativement se situer quai de Conti pour au moins deux raisons : la première est la valeur symbolique pour la CNA de se réunir à l'Institut, et d'avoir le privilège d'y abriter son siège social. L'Institut est notre maison mère. C'est notre pierre angulaire. Si elle s'effondre nous sommes morts. La seconde est la facilité qui est offerte aux membres de l'Institut d'assister, le cas échéant, à nos colloques et d'accroître ainsi notre notoriété.

Si le problème des locaux est pratiquement résolu, il était loin d'en être de même pour le financement de la publication des actes des colloques. Certes celui de 2005 avait été financé sans problème par l'Institut ayant reçu une subvention ad hoc de l'État. Celui de 2007 le sera par l'Institut de manière tout à fait hétérodoxe et non reproductible. Le problème demeurerait entier pour le colloque de 2009. A l'issue d'une longue négociation que j'ai pu mener personnellement avec le Chancelier de Broglie, et naturellement en plein accord avec notre Président d'honneur A. Plantey, il a été décidé ce qui suit : La CNA choisit le sujet du colloque et le soumet, par l'intermédiaire de M. Plantey à l'approbation de M. le Chancelier de Broglie qui doit finalement donner son accord sur le thème retenu. Le Chancelier demeure ouvert à toute proposition. Autrement dit ce n'est pas lui qui impose au départ le choix du thème. Dès lors que le Chancelier aura donné son accord, l'Institut étudiera l'octroi d'une subvention à la CNA permettant de couvrir les frais d'édition des actes de ce colloque.

5 Candidatures d'Académies pour organiser les réunions statutaires annuelles

Les candidatures de Metz pour 2010 et de Bordeaux pour 2012 ont été agréées par le Bureau. Elles sont avalisées à l'unanimité par l'Assemblée Générale.

6 Informations sur les prochaines réunions provinciales

2008 : Grenoble (1^{er} au 4 octobre): l'Académie Delphinale confirme la finalisation de son projet (voir la Lettre des Académies n°14)

2010 : Metz : l'Académie envisage de traiter le thème suivant : « L'urbanisme, image du pouvoir » Un pré programme sera publié dans le numéro de printemps de la Lettre des Académies.

RAPPORT DU TRÉSORIER (Louis Bourdiol) : Comptes 2007.

Recettes Cotisations..... 6.160 €
Réunion de Paris (7-8 déc. 2007)..... 9.170 €
Total15.330 €

Dépenses Réunion de Paris (7-8 déc. 2007)..... 8.595 €
A venir, non comptabilisées à ce jour, en attente de factures, concernant la Lettre des Académies (No 15) et Akademos (No 26)

Cotisation 2008 inchangée, maintenue à 220 €

L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée à 19 heures

Réunion de la Conférence en octobre 2008

Académie Delphinale

Le programme définitif est consultable sur le site de l'Académie :

<http://academie.delphinale.free.fr>

Modalités d'inscription

Les fiches d'inscription sont disponibles auprès de chaque secrétariat d'Académie ou à la dernière page de cette lettre

Programme

(1^{er} - 4 octobre 2008)

POLITIQUE ET CULTURE. L'INFLUENCE DES DAUPHINOIS HORS DE LEURS FRONTIÈRES

Mercredi 1^{er} octobre

Matin

9h. **Accueil des participants**, distribution des dossiers

10h. **Séance d'ouverture** (Allocutions des Autorités locales et des Présidents de l'Académie Delphinale et de la Conférence nationale)

11 h. **Conférence : Histoire de l'Académie Delphinale (M. Y. Armand, Secrétaire perpétuel de l'Académie)**

13h. Repas

Après midi :

14h30. **Colloque (1ère séance) : DIPLOMATES DAUPHINOIS DANS L'EUROPE DU TRAITÉ DE WESTPHALIE**

I – Servien, de Lionne et le milieu parlementaire dauphinois (Pr. G. Ferretti)

II- Abel Servien et l'Europe de son temps (Pr. L. Bély)

Jeudi 2 octobre

Matin :

9h. **Colloque (2ème séance) : À L'ÉPOQUE ROMANTIQUE**

I- Société et culture à Grenoble au début du XIXe siècle (M.P. Hamon, Conservateur honoraire de la Bibliothèque municipale de Grenoble)

II- Henri Beyle-Stendhal, du Dauphiné à l'Europe (Pr. G. Rannaud)

III- Berlioz : artiste dauphinois, artiste européen (Pr. D. Cairns)

13 h. Repas

Après midi :

14h.30. **Colloque (3ème séance) : INFLUX UNIVERSITAIRE ET CRÉATIONS CONTEMPORAINES**

I- De Grenoble à Florence et à la SDN : Julien Luchaire et les Instituts culturels français à l'étranger (Pr. D. Grange)

II- Science et technologie au pied des Alpes (Pr. M. Soutif)

18h. **Conférence : Géologues et Géographes : Les Alpes inspiratrices de la pensée scientifique dauphinoise (Pr. J. Debelmas)**

Vendredi 3 octobre

Matin :

9h. Assemblée générale de la Conférence nationale des Académies

11h. **Conférence : Deux Ordres dauphinois médiévaux à rayonnement international. La Grande Chartreuse et Saint-Antoine en Viennois (Pr. P. Paravy)**

12h 30. Repas

Après midi :

14h.30. Voyage en Chartreuse

Samedi 4 octobre

9h. Voyage à Saint- Antoine et à Romans

13h. Repas à Romans

Retour à Grenoble(18 h) ou vers la gare TGV de Valence

NOUVELLES DES ACADÉMIES

Nécrologie

Les Académies font part des décès de plusieurs membres titulaires : à l'Académie d'Alsace : M. R. Oberlé ; à Orléans : M. G. Dandurand et M.H. Billault ; à Montpellier : Mme M.H.Dayan-Jambon et M. L. Malassis ; à Villefranche et du Beaujolais : M.D. Servignat

Le Président de la Conférence et les membres du bureau prennent part à la douleur des familles et leur présentent ainsi qu'aux Académies leurs plus sincères condoléances

Nouveaux membres

Académie d'Angers : Pr. J. Maillard et M. H. Dellacasa

Académie de Clermont : Mme M.C. Chastel

Changement de bureaux et d'adresses

Académie d'Aix : Pour l'année 2007-2008
Président : M. A. Giraud
Premier Vice-Président : M.X. Lavagne d'Ortigues
Second vice-Président : M. R. bout
Secrétaire perpétuel : M.G. Souville
Trésorier : M. M. Michelard
Bibliothécaire : M.J.F. Maurel
Archiviste : M.M. Bernard
Secrétaires des séances Mme M. Com et M. J.L. Kieffer

Académie d'Amiens : Pour l'année 2008
Directeur : M.C. Engrand
Chancelier : M. B. Lebel
Secrétaire perpétuel: Mme S. Cosserat
Secrétaire adjoint : M. M. Gilloire
Trésorier-Archiviste : M.F. Perdu

Nouvelle adresse :
Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Amiens
Bibliothèque municipale

50, rue de la République-BP 60452
800050Amiens cedex 1

Académie de Clermont : Pour les années 2008-2009
Président : M. J.P. Sérandon
Vice-Président : Mme A. Courtillé
Secrétaire général et directeur de publication : Mme A-S. Simonet
Trésorier : M. Ph. Faure
Secrétaire des séances : M. J.P. Livet

Académie nationale de Metz : Pour l'année 2007-2008
Président : Mme Jeanne-Marie Demarolle
Vice-Président : M. C. Jouffroy
Secrétaire général : M. C. Hiegel
Secrétaire de séance : M. Y. Villard
Trésorier : M. A. Henrot
Bibliothécaire-Archiviste : M.A.Schontz

Programmes des Académies de la Conférence

Les programmes sont annoncés ici en vue de permettre aux uns et aux autres de suivre les activités des différentes compagnies, de solliciter, le cas échéant, de leurs Présidents, l'autorisation d'assister à une conférence ou/et de contacter les auteurs de communications pour échanger avec eux. Selon la formule habituelle, ces programmes sont susceptibles de modifications de dernière heure et il est recommandé de s'assurer de leur pertinence et du lieu de la réunion.

Académie des Sciences, Agriculture, Arts et Belles-Lettres d'Aix

8 janvier. M.Claude Alain Sarre : *Un éducateur athénien : Isocrate.*

15 janvier. M. Bernard Terlay : *Les cabinets d'amateurs et les collectionneurs aixois du XVIIe siècle.*

22 janvier. M. Michel Jean : *Cinquante ans de péripéties autour du canal de Provence (1724 – 1775).*

05 février. L'Académie d'Aix célèbre son bicentenaire : 11 h : Présentation de l'ouvrage « *Deux siècles d'Aix en Provence* » en présence des auteurs avec commentaires des « Bonnes Feuilles » ; 17h 30 : Anniversaire de la fondation de l'Académie d'Aix ; soirée privée au cercle Saint-Exupéry autour d'un concert des Festes d'Orphée.

26 février. M. Roger Bout : *Jean Vilar et le festival d'Avignon*

4 mars. M. Franck Lapeyrière : *L'intime conviction du juge en cour d'assise*

11 mars. M. Joel-Benoit d'Onorio : *Portalis, pacificateur de la société française.*

18 mars. Mme Lucienne Ditto-Bozetto : *Alfred Döblin, « Berlin Alexanderplatz » et la Bible.*

25 mars. M. Bertrand Le Menestrel : *Les armes et la toge : brefs aperçus des relations entre le gouvernement et les militaires, hier et aujourd'hui.*

1^{er} Avril. M. Pierre Moortgat : *L'Europe en fêtes.*

Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Alsace

27 janvier. M. Claude Traunecker : *L'origine du monde selon les anciens Égyptiens.*

28 Janvier. Remise du Prix scientifique à Melle Camille Spegt ; Mme Liliane Borin, journaliste : *Justice et Presse.*

Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Amiens

22 janvier. Séance publique : Mme Lucette Fontaine : *La Somme, ou Mémoire d'un fleuve hors du commun* ; M. Stéphane Grodée : *Le peintre Théophile Ribot.*

25 février. M. Stéphane Grodée : *A propos deux acquisitions des Musées de France pour l'année 2008.*

6 mars. Séance publique : Réception de M. Alain Carlier qui prononcera son discours de remerciement sur *L'Héraldique, hier, aujourd'hui et demain* ; M. Jean-Roger Wattez qui lui répondra évoquera *La rivière Authie, histoire et paysages*

31 mars. M. Jean-Roger Wattez : *La vie et l'œuvre d'un botaniste méconnu, d'origine picarde : Charles-François Jeunet-Duval (1751-1828).*

Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts d'Angers

12 janvier. M. Yves Durand : *Michel Ragon : ce qu'il écrit de lui, ce que ses personnages disent de lui* ; M. Luc Simo : *A propos de l'Épiphanie.*

25 janvier. M. Jacques-Henri Martin : *Edmond Lachenal, un grand céramiste* ; M. Michel Pecha : « *Castra* », *habitats et pouvoirs dans le futur doyenné de Candé au XI et XII^{ème} siècles.*

8 février : M. Maurice Faës : *Alain Debroise (1911-1999) Grand poète angevin qui fut membre de l'Académie* ; M. Jean Morlong : *Des palmes impériales à l'ordre des Palmes Académiques.*

22 février : M. Antoine Guilhaume : *Retour de Samarkand, Où l'on se rend compte que les civilisations sont mortelles... ce qui devrait nous interroger* ; M Michel Schmiegelow : *L'Asie suit-elle l'Europe dans la voie de l'intégration.*

14 mars. M. Guy Massin Le Goff : *Le Mécénat de la charitable comtesse de Las Cases (Eglise d'Epiré)* ; M. Christophe Rousseau Lefebvre : *Quand les Bénédictins de Solesmes occupaient St Maur.*

28 mars. Séance animée par la section sciences.

11 avril. Séance animée par la section Lettres.

25 avril. M. Claude Chereau : *La disparition des actes de Durtal* ; M. Arnaud de la Mettrie : *Création du premier timbre-poste français.*

16 mai. Intronisation des nouveaux membres titulaires

30 mai. M. Olivier d'Ambrières : *Haïti, hier et aujourd'hui* ; M. Valentin Ordody de Ordod : *Le comte Szechenyi ou la révolution hongroise tragique de 1848-1849.*

13 Juin : Célébration du bicentenaire de la fondation rectorale, le rectorat d'Angers 1808-1854.

27 juin. Séance animée par la section des Arts.

Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Arras

16 janvier. Docteur Jean-Pierre Diers : *Réflexion à propos d'une étude sociologique de l'Académie.*

27 février. Colonel André Mervaux : *Vauban ingénieur civil et auteur des « Oisivetés ».*

19 mars. Mme Odile Parsis-Barube ; *L'invention du Nord de l'antiquité à nos jours. De l'image géographique au stéréotype régional.*

23 avril. Mlle Marguerite Caridroit : *Les virus émergents.*

21 mai. M. Charles Giry Deloison : *L'anglicanisme.*

18 juin. Colonel Floris Florquin, Officier en chef de l'Armement : *Le char de combat : histoire, réalisation, emploi et perspectives.*

Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Clermont

09 janvier. M. Jean Picot : *Révélation sur la Grande Peste à Clermont-Ferrand* ; M. Christian Héritelier : *Les noëls d'antan occitans.*

23 Janvier. Remise des prix annuels

07 février. M. Frédéric Gagneux : *Otto Wagner et le wagnérisme (fin XIX^e siècle-début XX^e siècle).*

05 mars. M. Denis Hénault : *La crypte de Mozac.*

Académie Delphinale

26 janvier. M. Laronde : *Derniers travaux de la Mission Archéologique française en Cyrénaïque.*

23 février. Mme Ch. Mure-Ravaud : *Un poète romantique en Dauphiné : Alphonse de Lamartine* ; M.G. Tuailon : *Le mot Chartreuse et quelques remarques sur des toponymes de ce massif.*

29 mars. M. M. Mercier : *Troisième centenaire de l'arrivée des Frères des Écoles chrétiennes à Grenoble et leur installation (1708-1840)* ;

M.R. Julliard : *L'abeille ce trésor d'intelligence*

26 avril. M. J. Serroy : *D'une guerre à l'autre. Le tournage en 1939 à Romans du film de Max Ophüls : De Mayerling à Sarajevo* ; M. G. Dioque : *Un Haut-Dauphinois, Antoine Anthoine, baron de Saint-Joseph (1749-1820). Du grand négoce à la mairie de Marseille.*

31 mai. Mme H. Viallet, Discours de réception : *Géographie historique et destinées d'archives*, Réponse du Président R. Bornecque

27 septembre. M. P. Dreyfus : *La survie d'Emmanuel Mounier* ; Mme N. Vatin-Pérignon, *L'affaire Royer de Loche en 1816.*

Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon

09 janvier. M. Louis Devance : *Le Chanoine Kir (1876-1968) entre réalité et légende.*

- 15 janvier.** Commission des arts et lettres et Commission des sciences : M. Jacques Guerrin : *Promenade médicale au sein des romans français du 19^e siècle.*
- 16 janvier.** Commission des antiquités : M. Laurent Vaxelaire : *L'Institut national de recherches archéologiques préventives (INPR) en Bourgogne, missions et résultats.*
- 24 janvier.** Commission des sciences économiques et sociales : M. Gilles-Antoine Bertrand : *La carte judiciaire : à réformer ?*
- 25 janvier.** Journée Alexis Perrey.
- 26 janvier.** 9 h : Commission des antiquités et commission des sciences : *Un après-midi autour des méthodes physiques appliquées à l'archéologie.* 16 h Séance solennelle de l'Académie et remise du Prix 2007.
- 05 février.** Commission des sciences et commission des sciences économiques et sociales : M Jean-Marc Drouin : *Linné, savant suédois contemporain de Buffon.*
- 06 février.** M. Sébastien Rouget : *La Chambre des comptes de Bourgogne et Bresse : compétence et conflits (1604-1789).*
- 12 février.** Commission des arts et lettres : Mme Éliane Lochot : *Les musiciens dijonnais et la société des concerts du Conservatoire.*
- 27 février.** Commission de linguistique et d'ethnologie : M. Jean-Louis Guérin : *La chapelle de la Providence.*
- 04 mars.** Commission des arts et lettres : Mme Catherine Gras, Mme Christiane Maître : *Henri Bouchard, sculpteur dijonnais (1875-1960).*
- 05 mars.** M. Jean-Noël Mazen : *La personne âgée dans la société contemporaine.*
- 12 mars.** Commission des sciences M. Henri Quinnez : *Augustin Mouchoy (1825-1912), un missionnaire de l'industrie solaire.*
- 14 mars.** Commission d'héraldique et de numismatique : Gilles-Antoine Bertrand : *Mon thaler.*
- 19 mars.** Commission d'astronomie : Mme Janine Bessis : *Les femmes astronomes.*
- 19 mars.** Commission des antiquités M. Jacques Renoux : *Éloge de Claude Rolley, du photographe à l'imprimeur : apports de la photographie numérique à la recherche archéologique ; exemple de Vix.*
- 26 mars.** Commission d'ethnologie et de linguistique : M. Maurice Monsaïgeon : *150 ans d'une ville à travers ses registres d'imposition : les dijonnais de 1356 à 1511 (noms, métiers, cadre de vie).*

Académie des Jeux Floraux

- 3 janvier.** Élection des officiers de l'Académie ; Mme Enjalbert : *La Paule-graphie de Gabriel de Minut*
- 17 janvier.** Me Bouyssou : *De la bouche du pistolet au pied de la croix, J.K. Huysmans.*
- 7 février.** Réunion de bureau

- Suspension des séances ordinaires en raison des Jeux. Reprise : séance du jeudi 3 avril
- 18 mars.** Conférence des Mardis d'Assézat : Ph. Jauzac : *Jules Verne Hetzel, un couple littéraire exceptionnel et novateur.*
- 3 avril.** Séance ordinaire
- 15 avril.** Conférence des Mardis d'Assézat : M. A. Sfeir : *le Moyen-Orient dans tous ses états.*
- 17 avril.** Séance ordinaire.
- 3 mai.** Fête des Fleurs. Messe à 10 h à La Daurade en mémoire des Mainteneurs et Maîtres ès Jeux défunts.
- 15 mai.** Séance ordinaire. Élection au fauteuil de M. Douyau
- 5 juin.** Séance ordinaire. M. de Levis-Mirepoix : *Un point sur l'Argentine*
- 19 juin.** Assemblée générale.

Académie des Belles Lettres, Sciences et Arts de La Rochelle

- 3 janvier.** Général Ph. Mounier : *1812 la glaciation de l'Empire.*
- 15 janvier.** Réunion interne : M. J. Koechlin, *Voyage en Thaïlande.*
- 19 février.** Réunion interne : M. J.C. Quero : *Pêche miraculeuse à la Réunion.*
- 20 février.** M. J.L. Lucet : *Figure à Cordouan, l'originalité du romancier dans l'œuvre de Pierre Henri Simon.*
- 10 mars.** Réunion interne : M. R. Duguay : *A propos des vipères du Poitou.*
- 19 mars.** M. J. Humbert : *Valéry Larbaud, l'Européen.*
- 15 avril.** Réunion interne : M. G. Blier : *L'enseignement en Charente Maritime.*
- 16 avril.** M. J.P. Puigrenier : *Port Royal.*
- 13 mai.** L. Houziaux : *Où sommes-nous dans l'univers ? L'arpentage céleste.*
- 14 mai.** Réunion interne : Mme V. Menu : *Le pastiche.*
- 24 juin.** Réunion interne : Assemblée générale
- 25 juin.** M.H. Duchene : *La correspondance entre Salomon Reinach et Mme Caillié : l'affaire Dreyfus vue depuis La Rochelle.*

Académie nationale de Metz, Sciences, Arts et Lettres

- 3 janvier.** M. Ch.J. Demollière : *La notation du chant messin IX^e-XV^e siècle.*
- 7 février.** Mme N. Devinoy : *Le comte Paul de Choulot, paysagiste au XIX^e siècle ; M. G. Masson : La critique musicale : un genre littéraire en voie d'extinction.*
- 6 mars.** Mme D. Mayer : *Eliezer Ben Yehoudah, la renaissance de la langue hébraïque ; Dr A. Jung : L'hôpital Sainte Blandine de Metz durant la deuxième annexion (1940-1944).*

3 avril. M. J.B. Lang : *Les usuriers juifs au XVI^e et XVII^e siècles dans l'économie agricole et ses conséquences en Lorraine* ; M. G. Rose : *Les académiciens musiciens.*

3 avril. Conférence hors les murs. M.G. Nauroy : *Constantin, premier empereur chrétien.*

15 mai. M. R. Grossmann : *Michel Bréal : un homme des Marches.* ; Mme U. Schattner-Rieser : *La secte gnostique des Mandéens ou les disciples de Saint Jean.*

29 mai. Conférence hors les murs. M. J.P. Petit : *Nouvelles découvertes et recherches récentes à Bliesbruck-Reinheim.*

5 juin. Mme L. Michaux : *Le travail des enfants orphelins assistés en Moselle (1815-1914).*

Académie des Sciences et Lettres de Montpellier

7 janvier. Séance publique. M. D. Grasset : *Panorama historique du centre hospitalier de Montpellier durant la deuxième moitié du XX^e siècle.*

14 janvier. Élection par les sections de nouveaux membres titulaires

21 janvier. M. R. Becriaux : *Avignon au 7^e festival : vrai faux départ de Jean Vilar.*

28 janvier Election définitive des nouveaux membres par l'ensemble des académiciens titulaires.

4 février. Séance publique. M. J. Hilaire : *La France méridionale avait-elle une frontière sous l'ancien régime.*

11 février. M. L. Bourdiol : *Mgr Jaussen, premier Évêque de Tabiti.*

18 février. M. P. Barral : *Le Général de Gaulle, un champion du pouvoir civil.*

25 février. M. M. Danan : *La résilience, un concept à clarifier.*

3 mars. Séance publique. M. R. Dumas : *Naître à Montpellier au XX^e siècle.*

10 mars. M. G. Puech : *Société d'équipement et aménagement du littoral.*

17 mars. M. F. Bedel de Buzareingues : *L'abbé Guillaume Thomas Reynal.*

31 mars. M. A. Borgomano : *La science et la médecine face au linceul de Turin*

7 avril. Séance publique. M. P. Louis : *Einstein bouleverse notre conscience du temps et de l'espace.*

14 Avril. M. J.L. Rieusset : *Un monde pour l'homme, le jardin..*

21 avril. M. B. Chedozeau : *La lecture de la bible par Port-Royal.*

28 avril, M. G. Boudet : *Suez, de 1956 à aujourd'hui.*

Académie d'Orléans, Agriculture,

3 janvier. M. M. Gauthier : *Goya a-t-il copié Vélasquez ?*

17 janvier. M. Y. Marchaux : *Jeanne Champilou, classique et marginale.*

7 février. M. P. Muckensturm : *Un homme des lumières, une philosophie oubliée, Destutt de Tracy et l'idéologie.*

21 février. M. P. Gillardot : *Territoires rêvés*

6 mars. M. D. Escudier : *Naissance d'une écriture africaine* : Bruly Bouabré

20 mars. Assemblée générale annuelle.

Académie du Var

16 janvier. Mme E. Marot de Lassauzaic : *Saint-Exupéry, un style imagé*

29 janvier. Commission des sciences : M. P. Navarranne : *Que reste-t-il de la clinique ?* M. P. Jan : *Rosalind Franklin,, l'oubliée du prix Nobel de Médecine 1962* ; Mme A. Meyrueis : *L'ADN et le mystère de la vie.*

5 février. Commission des beaux-arts : Les artistes s'expriment : M. D. Ottavi sur *la fonderie d'art*, M. B. de Raigniac sur *ses sculptures en bois*, M.A. Antolini sur *le mouvement Art significatif (peinture).*

12 février. Commission d'histoire. M. J. Lachard : *Les grandes chroniques de France-Image royale (seconde partie).*

14 février. M. B. Cyrulnik : *histoire de la folie* ; M.G. Marblé : *La civilisation minoenne* ; M.J.-L. Hautcoeur : *La spéculation foncière.*

20 février. Discours de réception : M. J.Y. Bry : *Casanova, un mauvais sujet.*

26 février. Commission de littérature : *La naissance de Buffon* : Mme E. Marot de Lassauzaic : *Le style de Buffon, une histoire naturelle ?* ; Mme A. Sohier-Meyrueis : *Monsieur de Buffon était-il un scientifique ?* ; M.Y. Stalloni : *Buffon, homme des lumières* ; M. Ph. Granarolo : *Buffon et les âges du monde.*

12 mars. Mme M. Broussais : *Alphonse Baudin, député des barricades.*

20 mars. à Ollioules. Séance mensuelle : Mme G. Nihoul : *Le chaud et le froid* ; M. A. Marmottans : *Histoires et légendes du Destel* ; M. R. Billault : *La belle Hélène était-elle une poire ?*

Vernissage du Salon d'art

Académie de Villefranche et du Beaujolais

12 janvier.

Mme D. Stagnara : *Edmond Locard- journal inédit : l'effort de guerre aux États-Unis en 1918 et la mission Godart.*

9 février. M. R. Barbier : *Luc Barbier (1903-1989), itinéraire d'un artiste.*

8 mars. M. G. Claudéy : *Conscription et tirage au sort, La loterie de la vie (1^{ère} partie : l'Empire).*

L'Académie Florimontane d'Annecy a fêté son quatrième centenaire

Au risque de surprendre beaucoup de lecteurs, il est vrai que peu d'Académies, voire de personnes morales publiques, peuvent s'enorgueillir de célébrer leurs 400 ans d'existence. Pourtant la fondation de l'Académie florimontane en 1607 se situait alors dans une double tradition : d'une part les relations bimillénaires de la Savoie avec le monde grec et italien où germèrent les notions d'*Académia*, d'autre part l'existence depuis plus d'un demi-millénaire d'un monde de lettrés issus des milieux ecclésiastiques, des juristes et des serviteurs de l'État en lente gestation en milieu alpin.

Au point de départ, deux personnalités dominèrent la fondation. François de Sales, le saint évêque de Genève en résidence à Annecy, était en passe de devenir l'un des grands écrivains de la langue française : son plus célèbre ouvrage, *L'Introduction à la vie dévote*, fut réédité quarante fois de son vivant. Antoine Favre, un juriste très renommé devenu président du conseil en l'apanage de Genevois, a beaucoup publié aussi, mais son titre le plus célèbre reste la paternité de Claude Favre, seigneur de Vaugelas, au rôle déterminant dans la naissante Académie française. Les fondateurs de l'Académie Florimontane ont bénéficié de l'appui d'Henri Ier de Savoie, duc de genevois et de Nemours, de celui d'Amédée III de Chevron-Vilette, principal conseiller du duc de Savoie et sans doute, de nombreuses célébrités du temps comme Honoré d'Urfé.

Par la suite l'Académie Florimontane a connu des temps de mise en sommeil, de renaissance en 1851, d'admission des femmes dès 1888, d'accueil dans ses rangs de personnalités comme la reine Marie-José de Savoie et l'écrivain Daniel Rops. Elle a su développer les conférences et publications pour diffuser les connaissances, pousser la recherche, se doter d'une importante bibliothèque, créer des concours littéraires et artistiques, rassembler de nombreuses collections, stimuler l'étude et la protection du patrimoine historique et naturel. Ce fut et c'est toujours le rôle de toutes les Académies, même si celle-ci a toujours manifesté un fort dynamisme depuis le milieu du XIX^e siècle.

Mais, à sa qualité de doyenne de toutes les sociétés Savantes de Savoie et probablement de France, l'Académie Florimontane ajoute une seconde originalité : la propriété du château et du domaine de Montrottier, sur la commune de Lovagny, à environ dix kilomètres à l'ouest d'Annecy. Cette propriété très importante provient de la remarquable générosité de Léon Marès, un grand collectionneur originaire de Montpellier qui était entré à l'Académie Florimontane en 1909 et qui lui légua ses possessions à sa mort en 1916, sous condition d'ouverture au public et de maintien en l'état des collections. L'Académie Florimontane a respecté ces dispositions. Le château, qui s'est développé depuis le XIII^e siècle au-dessus des gorges du Fier, a été classé Monument Historique dès 1919 et ouvert la même année au public. Les collections sont restées dans l'esprit caractéristique d'un grand éclectique qui donnait à chaque salle un thème différent, sinon une évocation de pays différent. L'esprit de ces lieux comme le soutenait avec vigueur jadis l'acteur Pierre Fresnay. Un domaine agréablement boisé et tranché par le Fier ajoute au charme de l'ensemble qui dispose des Alpes en proche toile de fond.

L'ancrage régional, souligné par les liens constants avec les collectivités territoriales, offre la particularité de transcender des frontières qui n'ont pas toujours existé et c'est une troisième originalité. De leurs ancêtres, les élites savoyardes ont conservé l'habitude de voir loin. La géographie de l'ancien duché de Savoie couvrait quatre départements français, quatre cantons suisses, trois provinces italiennes, et les contacts sont restés dans un vaste réseau de Sociétés Savantes. En outre, pour des motifs variés, des Savoyards sont partis plus ou moins longuement à travers le continent

européen, en Amérique latine, sur la périphérie africaine ou encore dans la péninsule indienne. Si on ajoute à ce tableau un intense transit international en Savoie, le pays est tout sauf perdu en ses montagnes.

Dans ces conditions, l'Académie Florimontane fonctionne comme une petite université, avec la diffusion de connaissances érudites, l'encouragement à diverses formes de recherche fondamentale, le souci d'une recherche appliquée à la valorisation du patrimoine sous toutes ses formes. Les meilleurs savent alors passer de l'analyse à la synthèse. Mais tout ceci n'a rien d'original puisque c'est la vocation de toute Académie. La Florimontane a donc bien trouvé sa place au sein de la Conférence Nationale des Académies.

Il reste que la célébration d'un quatrième centenaire oblige à songer à l'avenir : un avenir à la fois exaltant et inquiétant. Après la Florimontane, la Savoie a engendré un groupe d'Académie et de Sociétés savantes de type analogue, rassemblées dans une Union active et soutenues à la base par une pléiade d'organismes très locaux, ce qui témoigne d'une réelle vitalité. Mais, si les membres ne manquent point, le nombre de bénévoles actifs n'est pas toujours à la hauteur des besoins, surtout quant il s'agit des jeunes générations soumises à des sollicitations multiformes et changeantes, une question qui ne se pose pas qu'à Annecy. Pourtant la Société a toujours besoin de lieux de rencontre de compétences très diversifiées et de réflexion de fond. C'est pourquoi on peut penser que la descendance intellectuelle de Platon et de son illustre Académie va continuer quand même à se perpétuer à travers les siècles. L'Académie Florimontane souhaite donc à ses consœurs de pouvoir fêter un jour avec éclat leur quatrième centenaire, avec l'enthousiasme extrême de celui qui osait écrire au XVII^e siècle "La cité d'Anicy estoit semblable à celle d'Athènes "

Bernard Demotz
Président de l'Académie Florimontane

.....

La prochaine lettre des Académies est prévue pour la fin du mois de mars ; envoyez vos informations avant le 15 mars

Ph. Viallefont 2a, rue de la Garenne 34830 Clapiers
Tel/fax 04 67 59 20 73 philippe.viallefont@wanadoo.fr

ACADEMIE DELPHINALE
Site : <http://academie.delphinale.free.fr>

Conférence nationale des Académies des Sciences, Lettres et Arts
Fiche d'inscription actualisée

A retourner impérativement avant le 15 mai 2008 à

Evelyne De Rosa
 4, lotissement les Jonquilles
 38420 Le Versoud
evelynederosa@free.fr

Tél. les mardi et vendredi matin de 9 h à 12 h : 06 17 74 00 82

Madame, Monsieur :participera oui non
 Académie de :
 Adresse personnelle :
 Tél. : courriel :
 portable :
 sera accompagné(e) de :

Frais d'inscription : 20 euros par personne : nb de personnes : = €

Participera (rayer les mentions inutiles)
 - mercredi 1^{er} octobre au repas de midi : oui nb de personnes : non
 - jeudi 2 octobre au repas de midi : oui nb de personnes : non
 - vendredi 3 octobre au repas de midi : oui nb de personnes : non
 Participation aux frais : 25 euros/ personne : 25 € /personne x ... = €

Prendra part à la soirée au Musée Dauphinois le mercredi 1er octobre à 20 heures

oui nb de personnes : non

Sera présent au repas de gala dans la galerie du Musée de Grenoble le jeudi 2 octobre à 20 h 30

oui nb de personnes : non

Participation aux frais : 50 €/personne : 50 € /personne x ... = €

Prendra part à la visite de la Correrie de la Grande Chartreuse le vendredi 3 octobre après-midi

oui nb de personnes : non
 Participation aux frais : 25 €/personne : € /personne x ... = €

Prendra part à l'excursion du samedi 4 octobre à Saint-Antoine et Romans :

oui nb de personnes : non
 Participation aux frais (transport et repas) : 55 €/personne : € x ... = €

A l'issue de la visite, souhaite rejoindre : (rayer la mention inutile)
 Gare de Grenoble (aux environs de 18 h) Gare de Valence TGV (aux environs de 16 h 30)

Chèque à établir à l'ordre de : Académie Delphinale (un accusé réception sera adressé en retour)