

La Lettre des Headémies

BULLETIN DE LA CONFÉRENCE NATIONALE DES ACADÉMIES DES SCIENCES, LETTRES ET ARTS Numéro 31 Janvier 2013

ÉDITORIAL

Permettez-moi, en premier lieu, de vous adresser au seuil de cette nouvelle année 2013, tous mes meilleurs vœux de santé et de réussite, et d'associer à tous ces souhaits la Conférence Nationale des Académies. Il nous appartient en effet à nous les académiciens de faire fructifier tous les espoirs et toutes les promesses que porte en elle cette nouvelle année.

Au moment où vous recevrez cette Lettre des académies, le bureau de la Conférence aura déjà commencé à préparer son prochain colloque prévu les 4 et 5 octobre 2013 à l'Institut de France à Paris. Le thème choisi « L'esprit en progrès » est particulièrement séduisant. Il importe pour nous comme l'indique le maître d'œuvre de cette rencontre, monsieur Michel Woronoff, « de manifester la diversité et la richesse de la réflexion de nos compagnies » pour couvrir l'ampleur de ce sujet. Mais l'importance de ce thème ne doit pas décourager les bonnes volontés mais au contraire stimuler le dynamisme de nos esprits sous le bienveillant contrôle de monsieur Michel Woronoff. Le bureau doit se préoccuper également de l'organisation matérielle de cette manifestation qui doit être aussi réussie que celles qui l'ont précédée.

La création d'un nouveau site Internet interacadémies et le rattachement des diverses académies au réseau RENATER constitueront également une autre préoccupation majeure de la conférence nationale des Académies pour cette année 2013. Ces deux actions traduisent bien le souci de nos Académies de s'adapter à l'évolution des réalités de notre époque en perpétuelle mutation. L'informatique, avec tout ce qu'elle suppose, est sans doute l'invention qui aura le plus marqué le passage du XX^{ème} au XXI^{ème} siècle et les diverses académies de notre conférence nationale se doivent de ne pas manquer ce rendez-vous avec l'histoire de l'humanité.

François Braud Président de la Conférence

ISSN 1771-2513

COMPTE RENDU DU BUREAU DE LA CONFÉRENCE TENU LE 2 OCTOBRE 2012

Le bureau de la Conférence Nationale des Académies (CNA) s'est réuni le mardi 2 octobre 2012 à Bordeaux, au siège de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Bordeaux, 1 place Bardineau.

La séance est ouverte à 17 h 15. Sont présents : M. Bernard Bourgeois, membre de l'Institut, président d'honneur, Mme Jeanne-Marie Demarolle, président, M. François Braud, vice-président, M. Charles Hiegel, secrétaire général, M. André Henrot, trésorier, et M. Michel Woronoff, responsable scientifique des colloques parisiens. Mme Catherine Lecomte, rédacteur en chef d'Akademos, est excusée.

Assistent à la séance : M. Jean-Pierre Poussou, président de l'Académie de Bordeaux, Mme Séverine Pacteau de Luze, secrétaire perpétuel de l'Académie, l'amiral Alain Béreau et M. Régis Ritz, membres de l'Académie, et au début de la séance M. Jacques Keriguy, président de l'Académie du Var et M. Jean-Paul Meyrueis, ancien président de l'Académie du Var.

Exposé du professeur Meyrueis sur le nouveau site Internet de la Conférence et sur l'accès au réseau RENATER

Mme Demarolle donne la parole à M. Meyrueis qui, à la suite de la fermeture du site de la Conférence « *interacadémies.com* » créé et géré pendant une dizaine d'années par M. Jean-Claude Remy, président de l'Académie d'Angers, a accepté de recréer un site. M. Meyrueis pose la question du contenu du site qui, outre la présentation générale des académies comme sur l'ancien site, pourrait contenir des travaux et des débats des académies. M. Kériguy demande qu'un cahier des charges soit établi par la CNA à l'intention de l'Académie du Var, étant entendu que M. Meyrueis, qui a bien voulu se charger de la création du site, continuera à s'en occuper. Mme Demarolle attire l'attention du bureau sur le problème essentiel de la gestion future du site. Après discussion, il est décidé que des propositions précises seront présentées sur cette question à la prochaine réunion du bureau.

Par ailleurs, l'intégration de la Conférence Nationale des Académies dans le réseau RENATER (Réseau National des Télécommunications pour la Technologie, l'Enseignement et la Recherche) permettrait de mettre en liaison les académies. M. Meyrueis fait part de l'expérience menée par M. Jean-Paul Legros, membre de l'Académie de Montpellier, qui a créé un groupe d'une cinquantaine d'inscrits, avec les académies de Nîmes, Montpellier et du Var, l'adhésion étant volontaire et réservée aux membres titulaires. L'adhésion sera gratuite, ce dont il convient de remercier le Ministère de l'Education nationale. L'intégration à RENATER devrait faciliter les échanges d'informations mais pourrait aussi permettre à des Académiciens membres de compagnies différentes de constituer des réseaux de travail.

Rapport d'activité du président

Mme Demarolle indique qu'elle a poursuivi l'action de relations avec l'Institut de France, facilitée par la désignation de M. Bernard Bourgeois à la présidence d'honneur. Elle précise que deux thèmes ont été proposés à M. le chancelier Gabriel de Broglie pour le colloque à Paris en 2013,

« L'esprit en progrès » ou « Le corps ». Le premier a été retenu par M. le chancelier. Chaque académie a reçu par l'intermédiaire des secrétaires perpétuels une note d'information rédigée par M. Michel Woronoff pour inviter les académiciens à s'exprimer lors de ce colloque en s'interrogeant sur l'idée même de progrès.

Mme Demarolle indique qu'elle s'est rendue le 13 juin avec M. Braud à « Canal Académie » pour enregistrer une émission sur la Conférence Nationale des Académies et sur le colloque de Bordeaux qui a été diffusée le 1^{er} octobre. Elle rappelle que « Canal Académie » est disposé à consacrer chaque année une émission à la Conférence en mai - juin. Elle rend compte d'une réunion à laquelle elle a participé en compagnie de M. Bourgeois et de M. Henrot, des délégués de l'Académie du Var M. Meyrueis et M. Bry, ainsi que de M. François Trucy sénateur du Var, au ministère de l'Intérieur, en présence du chef du service des associations, à la suite des difficultés rencontrées par l'Académie du Var lors de la refonte de ses statuts sur la question de la cooptation des membres. Elle précise qu'il existe sur ce point un statut dérogatoire qui sera applicable aux académies.

Mme Demarolle indique qu'elle a participé aux travaux préparatoires de « l'Année Parmentier, bienfaiteur de l'humanité » qui sera marquée par un colloque en octobre 2013 et différentes manifestations auxquelles participeront notamment les académies d'Amiens et de Besançon. Elle a représenté la CNA au colloque organisé à Dijon en mai 2012 par la Société internationale du droit et des institutions des pays flamands , picards et wallons, société présidée par Mme Catherine Lecomte. Elle annonce la tenue d'un colloque organisé par l'Académie de Montpellier en 2013 sur « les paysages », sous le patronage de la Conférence. Elle a représenté la Conférence aux obsèques à Nancy du professeur Alain Larcan, décédé le 10 mai 2012, ancien président de la Conférence. Elle indique enfin qu'elle a rendu visite en 2012 aux académies d'Arras, d'Amiens, de Tours, d'Alsace, à Issenheim, et dernièrement de Caen. Elle adresse ses remerciements au bureau et à l'Académie Nationale de Metz pour le précieux concours qu'ils lui ont apporté au cours de ses deux années de présidence.

Publications

Mme Demarolle indique qu'elle s'est occupé, avec l'aide de Mme Rambourg, secrétaire administrative de l'Académie Nationale de Metz, de la préparation des numéros 28 (janvier 2012), 29 (avril 2012) et 30 (octobre 2012) de *La Lettre des Académies*. Ce numéro 30 a été envoyé aux académies fin septembre. La parution de *l'Annuaire des Académies*, dont le tirage a été réduit à 300 exemplaires (10 par académie) est prévue pour fin novembre.

Mme Demarolle signale que la parution du numéro intermédiaire d'*Akademos* a été retardée en raison de problèmes rencontrés par Mme Lecomte, mais que des conditions d'impression plus favorables ont pu être obtenues de l'imprimeur.

Rapport du trésorier

M. Henrot présente le bilan financier arrêté à la date du 5 octobre 2012. Le compte d'exploitation du 6 octobre 2011 au 5 octobre 2012 fait état d'un total de charges de 7060,46 €, compensé par des produits d'un montant équivalent. Il fait observer que ce compte ne comprend pas toutes les dépenses engagées par la Conférence, en particulier les frais de déplacements et de représentation

non remboursés au président ou les frais de secrétariat pris en charge par l'académie gestionnaire. Il précise aussi que le livret A et le compte courant sont désormais à la BNP Paribas.

Colloques

Le colloque de Paris aura lieu les 4 et 5 octobre 2013. M. Woronoff rappelle les modalités concernant les propositions de communications, qui doivent être soumises au préalable au président de chaque académie, et le délai de remise des propositions fixé au 30 avril 2013.

Le colloque « provincial » de 2014 de la CNA aura lieu à Orléans sur le thème « Orléans, cœur de la France, au fil de la Loire ».

Le colloque provincial 2016 sera organisé à Toulon par l'Académie du Var.

Renouvellement du bureau

Mme Demarolle précise que selon les statuts, M. Braud vice-président, lui succédera et qu'elle restera membre du bureau en tant que président honoraire. L'Académie de Bordeaux a proposé aux fonctions de secrétaire général l'amiral Alain Béreau et à celles de trésorier M. Régis Ritz. Le nouveau vice-président sera M. Gérard Hocmard, ancien président de l'Académie d'Orléans, désigné par le Conseil d'administration de cette compagnie.

Ouestions diverses

Mme Demarolle revient sur la demande d'admission de l'Académie de Mâcon à la Conférence Nationale des Académies, déjà évoquée lors de la précédente réunion du bureau. Elle indique qu'à la suite de sa demande l'Académie de Mâcon a revu ses statuts, mais quelques points litigieux nécessitent encore des explications complémentaires. Il est donc décidé de ne pas présenter la demande à l'assemblée générale de Bordeaux, mais de la reporter à l'assemblée générale de 2013, après un dernier examen des statuts par le nouveau président et leur enregistrement officiel.

Mme Demarolle fait part d'un projet dit « L'Arc Méditerranée », lancé par l'Académie de Nîmes, pour nouer des relations avec les sociétés savantes du Maghreb. Les Académies de Montpellier, d'Aix, de Marseille et du Var ont pris part à des réunions de réflexion sur ce sujet et l'aval de la CNA sera sollicité sur ce projet. Il est décidé de demander davantage de précisions sur les objectifs poursuivis avant d'en référer à M. le chancelier de l'Institut.

Mme Demarolle indique que M. Jean Flouret, de l'Académie de La Rochelle, a attiré son attention sur la suppression des subventions qui va mettre en difficulté les publications des académies. C'est là un des problèmes auxquels la CNA et toutes nos compagnies seront très prochainement confrontées.

La séance est levée à 19 h 30.

Le secrétaire général : Charles Hiegel

COMPTE RENDU DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE LA CONFÉRENCE NATIONALE DES ACADÉMIES TENUE LE 5 OCTOBRE 2012

L'assemblée générale de la Conférence Nationale des Académies des Sciences, Lettres et Arts s'est tenue le 5 octobre 2012 au Haillan, près de Bordeaux, dans la salle de conférences de la société Herakles sous la présidence de madame Jeanne-Marie Demarolle, présidente de la Conférence, en présence de monsieur Bernard Bourgeois, membre de l'Institut et président d'honneur de la Conférence. Cette assemblée générale concluait les trois journées qui marquaient le tricentenaire de l'Académie Nationale des Sciences, Belles Lettres et Arts de Bordeaux.

La séance s'est ouverte à 15 heures 30 devant environ 145 académiciens représentant 22 académies différentes.

Dans son allocation d'ouverture la présidente rend hommage au professeur Alain Larcan, ancien président de la Conférence en 1996-1998, décédé le 10 mai 2012. Elle évoque sa brillante carrière universitaire et hospitalière, le professeur Larcan ayant été un précurseur dans le domaine de la médecine d'urgence et de catastrophe; il était notamment à l'origine du SAMU. Président de l'Académie de Stanislas à deux reprises, il avait entrepris à plus de soixante ans des recherches et des travaux sur la pensée et la spiritualité du général de Gaulle. Auteur d'une thèse, il avait ensuite publié de nombreuses études sur ce sujet.

Madame Demarolle a ensuite présenté le logo de la Conférence dessiné par monsieur Jean-Pierre Dufoix de l'Académie de Montpellier, avant de passer à l'examen de l'ordre du jour de l'assemblée.

Approbation du procès verbal de la dernière assemblée générale

Le compte rendu de l'assemblée générale tenue à Paris le 7 octobre 2011, publié dans le numéro 28 de la Lettre des Académies, est approuvé à l'unanimité.

Rapport d'activité du Président

Les deux années de présidence de madame Jeanne-Marie Demarolle s'achèvent, elle s'apprête à passer le témoin à monsieur François Braud, délégué par l'Académie de Bordeaux et elle exprime tous ses remerciements à cette Académie pour l'organisation de ces trois journées et du colloque 2012 qui sera un excellent millésime!

Madame Jeanne-Marie Demarolle a exercé son mandat à la tête de la Conférence pendant 731 jours ; elle remercie tous les membres du bureau qui l'ont aidée tout au long de ce mandat.

La Conférence Nationale des Académies est une institution relativement jeune, qui doit beaucoup à tous ses anciens présidents, notamment ceux des dix dernières années, messieurs Michel Woronoff, Jean-Claude Rémy, Daniel Grasset et André Laronde. La Conférence prend peu à peu sa place et elle est de plus en plus consultée. Madame Demarolle s'est efforcée d'affermir les relations avec l'Institut et son Chancelier, monsieur Gabriel de Broglie, qui lui a confirmé tout son attachement pour la Conférence. Elle souligne aussi le rôle et le soutien de monsieur Bernard Bourgeois, membre de l'Académie des Sciences Morales et Politiques, président d'honneur de la Conférence. L'Institut reçoit le colloque annuel de la Conférence une année sur deux et prend à sa charge la publication des actes de ce colloque.

Madame Demarolle a rendu visite à une douzaine d'académies¹ pendant son mandat, soit sur invitation, soit auprès de celles qui n'avaient pas encore reçu la visite du président de la Conférence. Madame Demarolle au moment où elle quitte cette présidence insiste sur le dynamisme dont doivent faire preuve les Académies de la Conférence par des programmes d'activités, des communications et des travaux ouverts sur l'avenir et relayés par la publication de leurs actes. Elle réaffirme l'importance de la communication à l'intérieur de la Conférence, diffusion des activités et des travaux, comme à l'extérieur. Les publications n'ont en effet pas toujours le retentissement que l'on est en droit d'espérer. Dorénavant « Canal Académie », le magazine des académies sur Internet, consacrera chaque année une émission à la Conférence et présentera à cette occasion le prochain colloque. D'autres projets ont été envisagés par le bureau quittant, afin d'améliorer cette communication, avec l'ambition de créer un véritable réseau des académies, comme cela existait au XVIème siècle par échanges épistolaires.

Enfin la présidente évoque plusieurs défis qui se posent à nos académies : l'adaptation des locaux, la gestion des bibliothèques aux archives très riches afin d'en faciliter l'exploitation et de les rendre plus accessibles, l'évolution des publications en s'adaptant à l'ère du numérique. Les académies doivent ainsi contribuer à la transmission du savoir, avec pour objectif de le mettre à la portée du grand public. La Conférence Nationale doit y contribuer sans brider les académies, elle est là pour les aider à travailler ensemble et pour renforcer l'action de chacune d'elles.

Madame Jeanne-Marie Demarolle remercie encore tous ceux qui l'ont aidée ; elle adresse tous ses vœux à monsieur François Braud, ainsi qu'aux confrères d'Orléans qui auront en charge le prochain colloque en province en 2014.

Le rapport d'activité du président est approuvé à l'unanimité.

Rapport financier

Monsieur André Henrot, trésorier, présente le bilan financier arrêté à la date du 5 octobre 2012, en soulignant que les dépenses ont été maîtrisées. Le compte d'exploitation pour la période du 6 octobre 2011 au 5 octobre 2012 fait apparaître un total de charges s'élevant à 7 060 euros 24 et des produits d'un montant de 7 875 euros. Au 5 octobre, le fonds associatif net s'élève à 39 929 euros 32.

Le trésorier, ainsi que la présidente, font observer que le compte d'exploitation ne prend pas en compte toutes les dépenses réellement engagées par la Conférence; ainsi certains frais de déplacements ou de représentation n'ont pas été remboursés et l'Académie de Metz a pris à sa charge une part très importante des frais de secrétariat.

Madame Jeanne-Marie Demarolle souligne la gestion très rigoureuse du trésorier qui a permis d'assainir la situation financière. Elle estime qu'il n'est pas souhaitable d'augmenter la cotisation annuelle des académies, actuellement fixée à 250 euros, malgré les ressources très limitées de la Conférence.

Le trésorier reçoit, à l'unanimité, quitus pour sa gestion et la présidente exprime à nouveau tous ses remerciements à monsieur André Henrot.

¹ Successivement celles d'Angers, de Dijon, du Var, d'Orléans, de Montpellier, de Bordeaux, d'Arras, d'Amiens, de Tours, d'Alsace et de Caen.

Situation des publications

Revue Akademos

Madame Catherine Lecomte, de l'Académie de Versailles et d'Île de France, rédactrice en chef de la revue Akademos pour les numéros intermédiaires entre ceux consacrés aux colloques de la Conférence, apporte des informations sur le prochain numéro. Celui-ci a subi un retard et il paraîtra dans le courant du mois d'octobre au lieu du printemps. La couverture a été changée, avec un dessin réalisé par monsieur Jean-Pierre Dufoix, membre de l'Académie de Montpellier. Le nouveau logo de la Conférence, également conçu par monsieur Dufoix, figure en quatrième de couverture. Pour le contenu de la revue, madame Lecomte veille à la diversité des articles : elle souhaite que les académies qui jusqu'à présent n'ont jamais envoyé de contributions fassent à l'avenir des propositions. Ce prochain numéro d'Akademos, de 128 pages, comprendra 12 articles émanant de 8 académies et une introduction de monsieur Bernard Bourgeois.

En réponse à une question sur le coût de la revue, madame Lecomte précise qu'une négociation a été menée avec l'imprimeur et qu'elle a permis de diviser par deux le coût. Pour le numéro à paraître, le coût total, comprenant la mise en page, l'impression, le brochage et l'envoi aux 31 académies, a été ainsi ramené à 2 400 euros.

En conclusion, la présidente insiste sur l'écho qu'il convient de donner à ces numéros intermédiaires d'Akademos.

La Lettre des Académies

Le numéro 30 de la Lettre des Académies paraîtra courant octobre 2012. La prochaine Lettre sera publiée en janvier 2013. Les éléments des académies pour ce numéro 31 (programmes, nouveaux membres, nécrologie, modifications dans la composition des bureaux) devront parvenir à l'Académie de Bordeaux pour le 6 décembre 2012.

Il est rappelé qu'il est envoyé un seul exemplaire papier de la Lettre à chacune des académies. Mais elle est aussi adressée par courrier électronique aux académies qui peuvent la mettre en ligne sur leur site et la faire suivre à leurs membres.

Ouverture d'un nouveau site pour la Conférence et entrée de la Conférence sur le réseau RENATER

Un site Internet de la Conférence avait été ouvert il y a une dizaine d'années par monsieur Jean-Claude Rémy, président de l'Académie d'Angers, qui l'a ensuite géré. Monsieur Rémy a exprimé le souhait de passer maintenant le relais. Au demeurant, il est souhaitable de revoir la conception du site. Le professeur Jean-Paul Meyrueis de l'Académie du Var a proposé de concevoir un nouveau site. La présidente donne donc la parole au professeur Meyrueis pour présenter ce projet de nouveau site en lien avec l'entrée de la Conférence dans le réseau RENATER.

Le professeur Jean-Claude Meyrueis rend tout d'abord hommage au travail accompli par Jean-Claude Rémy qui avait créé le site Internet de la Conférence Nationale des Académies il y a une dizaine d'années, puis qui l'a fait vivre en dépit des difficultés. Mais le site est maintenant fermé. L'Académie du Var, qui accueillera la Conférence à Toulon en 2016, a proposé de prendre en charge la création d'un nouveau site Internet suivant des modalités qui ont été présentées lors du bureau de la Conférence tenu avant cette assemblée générale.

Dans cette démarche, il convient d'abord de réfléchir à la place que les moyens informatiques peuvent et doivent occuper dans le fonctionnement de la Conférence Nationale des Académies. Ce ne sont bien sûr que des moyens informatiques, mais des moyens disponibles pour faciliter le fonctionnement de la Conférence et pour lui donner la place qu'elle doit occuper sur le plan national. Dans cette optique, la question essentielle est donc : que doit-on mettre sur le nouveau site ?

Il avait été décidé pour le site précédent de ne pas y faire figurer la liste et les coordonnées des académiciens. Le professeur Daniel Grasset, alors président de la Conférence, avait confirmé cette position lors de la publication de l'annuaire papier en 2007. Compte tenu des risques d'utilisation frauduleuse de cette liste à partir d'un site ouvert au public, cette position apparaît sage et doit être maintenue.

Au-delà, pour que le nouveau site soit attractif et effectivement consulté, il devrait contenir :

- des liens permettant d'accéder directement aux sites des différentes académies ainsi qu'aux différents sites de l'Institut;
- les publications, les notes, les communications, les travaux des différentes académies, mis en ligne sous la responsabilité des bureaux concernés et suivant des modalités qu'il conviendra de préciser;
- la Lettre des Académies et les archives de la Conférence ;
- enfin, ce point est essentiel, le résultat des travaux des groupes interacadémiques, ce qui sera rendu possible par le réseau RENATER qu'il convient donc de présenter.

RENATER est le Réseau National de Télécommunications pour la Technologie, l'Enseignement et la Recherche. Créé en 1993, il est constitué en Groupement d'intérêt public dont font partie par exemple le CNRS, le CNES, l'INRA ou encore l'INSERM. Plus de 1 300 sites sont ainsi raccordés à RENATER qui a pour objet de véhiculer le trafic engendré par les activités de recherche, de développement technologique et d'éducation des différentes entités inscrites à RENATER.

Grâce à monsieur Jean-Paul Legros de l'Académie de Montpellier, aidé par monsieur Jean-Louis Cuq, ancien président de l'Université de Montpellier II, la Conférence Nationale des Académies a pu constituer un groupe spécifique au sein de RENATER, baptisé « groupe CNA-RENATER ».

L'adhésion à ce groupe est réservée aux seuls membres titulaires des Académies de la Conférence. Cette adhésion est individuelle et volontaire. Elle est validée par monsieur Jean-Paul Legros responsable du groupe CNA-RENATER. Toutes les dispositions sont prises en termes de sécurité et de confidentialité : chaque académicien en s'inscrivant peut donc indiquer sans crainte ses références, ses spécialités et ses pôles d'intérêt. En pratique, tout se résume dans l'adresse électronique du groupe : cna@groupes.renater.fr. Tout message envoyé à cette adresse par un des adhérents du groupe est immédiatement diffusé à l'ensemble des membres inscrits dans ce groupe CNA-RENATER. Ainsi, si tous les membres des 31 Académies de la Conférence s'inscrivaient, ce message toucherait les 1 500 académiciens composant celles-ci. RENATER sera l'outil idéal pour être informé en temps réel des programmes et de leurs modifications, pour rechercher des collègues intéressés par une question et pour constituer des groupes de travail interacadémiques sur un sujet donné. Les résultats des travaux de ces groupes pourront être diffusés sur RENATER, puis sur le nouveau site Internet de la Conférence avant d'être, le cas échéant, publiés par Akademos. On peut

estimer que sur une question donnée, par exemple les gaz de schiste, les OGM, le réchauffement climatique ou encore l'acidification des océans, les 31 Académies de la Conférence comptent certainement en leur sein un nombre significatif de membres spécialistes de la question ou du moins la connaissant suffisamment pour pouvoir donner un avis libre de toute pression ou indépendant de tout groupe de pression. La Conférence pourra ainsi sur certaines questions ou dans certains débats étendre son influence qui est aujourd'hui essentiellement provinciale, pour acquérir une dimension nationale. Ce sera aussi un outil idéal pour constituer progressivement une banque de données bibliographiques regroupant les publications des Académies de la Conférence. Enfin la liste, tenue à jour, des académiciens pourra être diffusée régulièrement sur RENATER sans risque d'utilisation frauduleuse.

La constitution de ce groupe CNA-RENATER apporte donc une réponse pratique aux perspectives offertes désormais par l'informatique, ainsi que l'évoquait le professeur Michel Vigneaux de l'Académie de Bordeaux dans son allocution d'ouverture des entretiens sur les défis du XXIème siècle. Nous devons remercier M. Jean-Paul Legros d'avoir ainsi ouvert à notre Conférence l'accès et l'utilisation du réseau RENATER.

Après cette présentation du docteur Meyrueis, la présidente réaffirme que ces deux actions, nouveau site Internet pour la Conférence et constitution du groupe CNA-RENATER, ne viendront en aucun cas priver ou gêner les académies dans leur indépendance, en particulier en ce qui concerne les sites de chacune d'elles. Ces deux initiatives devraient permettre à tous d'être mieux informés et de constituer un véritable réseau de travail. Madame Demarolle rappelle qu'il n'y a, en la matière, aucune obligation, que tout est basé sur le volontariat de chaque académicien.

Le professeur Daniel Grasset, de l'Académie de Montpellier, indique que le groupe CNA-RENATER a commencé à être évalué par un nombre restreint d'académies, celles de « l'Arc Méditerranéen ».

Monsieur Jean-Claude Rémy affirme sa convergence de vue avec le professeur Meyrueis quant aux objectifs et au contenu du nouveau site : présentation et valorisation de l'image de la Conférence, liens avec les sites des académies ainsi qu'avec les sites de l'Institut. Il confirme aussi qu'il conviendra de faire attention à ne pas faire figurer sur le site la liste des académiciens.

Monsieur Jacques Kériguy, président de l'Académie du Var, souhaite qu'en pratique ce projet de nouveau site de la Conférence soit confié à l'Académie du Var et non pas directement au professeur Meyrueis.

En conclusion sur ces projets, deux décisions sont adoptées à l'unanimité par l'assemblée générale :

- le président de la CNA confiera par lettre à l'Académie du Var le mandat de préparer un nouveau site Internet pour la Conférence Nationale des Académies; le professeur Meyrueis présentera ses propositions lors de la prochaine réunion du bureau en janvier ou février 2013;
- le groupe CNA-RENATER sera développé par monsieur Jean-Paul Legros; l'inscription, volontaire et individuelle, sera proposée aux académiciens par l'intermédiaire des bureaux de chaque académie; un point de situation sera également fait lors de la prochaine réunion du bureau de la Conférence.

Renouvellement du bureau de la Conférence

La composition proposée pour le nouveau bureau de la conférence Nationale des Académies pour les années académiques 2012-2014 est la suivante :

- président d'honneur : monsieur Bernard Bourgeois, membre de l'Académie des Sciences Morales et Politiques ;
- président : monsieur François Braud, membre de l'Académie Nationale des Sciences, Belles Lettres et Arts de Bordeaux ;
- présidente honoraire : madame Jeanne-Marie Demarolle, présidente sortante ;
- vice-président : monsieur Gérard Hocmard, membre et ancien président de l'Académie d'Orléans ;
- secrétaire général : amiral Alain Béreau, membre de l'Académie Nationale des Sciences, Belles Lettres et Arts de Bordeaux ;
- trésorier : monsieur Régis Ritz, membre de l'Académie Nationale des Sciences, Belles Lettres et Arts de Bordeaux ;
- participants non statutaires au bureau : monsieur Michel Woronoff, responsable des colloques de Paris, et madame Catherine Lecomte, rédactrice en chef de la revue Akademos.

Cette composition est adoptée à l'unanimité.

Allocution de Bernard Bourgeois, membre de l'Académie des Sciences Morales et Politiques, président d'honneur

Monsieur Bernard Bourgeois transmet tout d'abord un message d'amitié du Chancelier de l'Institut, monsieur Gabriel de Broglie, très attaché au développement de la Conférence qui a tout le soutien de l'Institut. Le Chancelier l'a chargé de souligner que l'Institut ne conçoit en aucune façon son rôle de manière hégémonique, mais bien comme un soutien à la vie des académies de province dont il faut intensifier la communauté.

Monsieur Bourgeois a une pensée amicale pour monsieur Alain Plantey, membre de l'Institut et ancien président d'honneur de la Conférence, qui aurait souhaité pouvoir être présent et assister à cette assemblée générale. Il remercie madame Demarolle pour ses deux années de présidence de la Conférence pendant lesquelles elle a su allier autorité et sagesse. Il exprime tous ses souhaits à monsieur Braud qui prend la présidence et renouvelle tous ses remerciements à l'Académie de Bordeaux, à son président, monsieur Jean-Pierre Poussou, et à son secrétaire perpétuel, madame Séverine Pacteau de Luze, pour l'organisation de ces trois journées et pour le colloque très réussi qui, grâce aux différents conférenciers, a été un beau moment de sublimation de l'esprit, préfigurant bien du traitement du sujet du prochain colloque.

Colloque 2013

Monsieur Michel Woronoff indique que le thème retenu par le Chancelier de l'Institut pour le colloque scientifique qui se tiendra à Paris en octobre 2013 est « L'esprit en progrès ».

Le sujet a été fixé suffisamment tôt pour tenir compte des impératifs dans le temps de la bonne préparation de ce colloque : les communications devront être remises au plus tard en avril 2013, le comité de lecture se réunira en mai afin de pouvoir procéder aux dernières corrections puis à

l'impression des textes en juin. En effet, comme lors des colloques précédents, le recueil des communications pourra être ainsi remis aux participants dès la fin du colloque.

Un texte d'orientation vient d'être envoyé à toutes les académies ; il indique quelques réflexions pour le choix des communications : comment l'esprit de l'homme a-t-il progressé dans les différents domaines de connaissance avec, par exemple, des références à des périodes exemplaires comme le Siècle des lumières ou les progrès techniques du XIXème siècle, quels peuvent être les freins à l'esprit de progrès ?

Questions diverses

Collaboration des Académies du sud avec le Maghreb

Les Académies du sud, notamment celle de Nîmes, ont fait part de leur souhait de pouvoir établir des relations avec des sociétés savantes équivalentes de l'autre côté de la Méditerranée, en particulier au Maghreb. Ces académies sont invitées à présenter un dossier précisant leurs intentions au prochain bureau de la Conférence. Au demeurant, l'aval du Chancelier de l'Institut sera ensuite sollicité lorsque seront mieux connus les objectifs et les modalités de ce projet.

Relations interacadémiques

La présidente réaffirme tout son encouragement pour les relations entre académies, par exemple les journées de rencontre interacadémiques. Elle cite en exemple les Académies du « Grand-Est » ou encore l'initiative des Académies de La Rochelle et Montauban. L'Académie de Dijon réfléchit à une formule susceptible d'intéresser les organismes qui soutiennent les académies.

Impact des restrictions budgétaires

Monsieur Jean Flouret, président de l'Académie de La Rochelle, a alerté la présidente sur les problèmes entraînés par la réduction ou la suppression des subventions au profit des académies. Madame Demarolle fait part effectivement de son inquiétude quant à l'impact éventuel de ces décisions, en particulier sur les publications des académies qui bien souvent sont dépendantes de ces aides. Il y a là une raison supplémentaire pour les académies de réfléchir à la numérisation de leurs publications.

Transmission de la présidence de la Conférence Nationale des Académies

Madame Jeanne-Marie Demarolle transmet la présidence de la Conférence à monsieur François Braud. Symboliquement elle lui remet le trophée, confectionné à ses frais après le vol du vexillum précédent à l'issue de l'assemblée générale 2010 à Metz. Ce trophée a été réalisé par la maison Arthus Bertrand, il comporte le nouveau logo de la Conférence conçu par monsieur Dufoix.

Monsieur François Braud exprime tous ses remerciements à madame Jeanne-Marie Demarolle ; il sait pouvoir compter sur elle en tant que présidente honoraire. Il tient aussi à remercier, au nom de tous, madame Séverine Pacteau de Luze pour l'organisation de ces trois journées à Bordeaux. Il exprime enfin toute sa fierté de prendre ainsi la présidence de la Conférence Nationale des Académies.

La séance est levée à 17 heures.

Le secrétaire général : amiral Alain Béreau

Nexillerm: eten dard drapean, enseign de la cavaline and Cotocertelo détachements en di pot a misia et. comber. - in ve xille: es undard de cernes omani

LES JOURNÉES DU TRICENTENAIRE DE L'ACADÉMIE DE BORDEAUX

L'Académie Royale des Sciences, Belles Lettres et Arts de Bordeaux a été créée par lettres patentes, données le 5 septembre 1712 à Fontainebleau, par Louis XIV. L'Académie, aujourd'hui Nationale, de Bordeaux souhaitait donc marquer avec éclat ce tricentenaire en programmant une série de manifestations sur trois journées, les 3, 4 et 5 octobre 2012. De plus, à ces dates l'Académie de Bordeaux prenait le relai de l'Académie Nationale de Metz à la tête de la Conférence Nationale des Académies pour les deux années à venir, 2012-2014.

Le président de l'Académie de Bordeaux, monsieur Jean-Pierre Poussou, avait invité les différentes académies de la Conférence à participer à ces trois journées dont le programme avait été préparé de longue date avec soin par le secrétaire perpétuel, madame Séverine Pacteau de Luze, afin d'offrir un ensemble de très grande qualité.

Auparavant, le 2 octobre au soir, l'Académie avait accueilli dans sa salle des séances le bureau de la Conférence (cf le rapport du bureau ci-dessus pages 2 à 4).

La matinée du mercredi 3 octobre débutait avec l'accueil par 33 académiciens de Bordeaux, de 150 de leurs confrères venus de 23 académies différentes, qui avaient répondu à l'invitation. Si l'on ajoute environ 70 conjoints, au total ce sont donc près de 250 personnes qui ont ainsi participé aux festivités de ce tricentenaire. Après cet accueil, les participants partaient pour une visite pédestre du Bordeaux historique des XVIIIème et XVIIIème siècles, par petits groupes permettant de faire connaissance. Cette visite se terminait Place de la Bourse, chef d'œuvre d'ensemble architectural du XVIIIème, les participants étant ensuite invités à déjeuner par la Chambre de Commerce et d'Industrie de Bordeaux dans ses salons du palais de la Bourse.

L'après-midi se tenait la manifestation de prestige de ce tricentenaire, avec une séance publique à l'Opéra de Bordeaux, monument emblématique de la ville. Celle-ci s'est déroulée en présence du maire de Bordeaux, protecteur de l'Académie, devant plus de 400 invités. Le président de l'Académie a présenté l'histoire et les activités de l'Académie. En réponse, monsieur Alain Juppé a réaffirmé tout son attachement et tout l'intérêt qu'il portait à cette institution qui participe au rayonnement de Bordeaux depuis trois siècles. Ensuite l'historien Pierre Nora, membre de l'Académie française, avait été invité à prononcer une conférence sur le thème : « Les historiens, la mémoire et le pouvoir ». Pierre Nora a analysé la complexité des rapports entre la mémoire historique et la politique. Il a constaté, et regretté, qu'après avoir longtemps joui d'une grande liberté d'analyse et d'interprétation, les historiens sont aujourd'hui confrontés aux commémorations mémorielles, aux pressions des associations et aux lois mémorielles qui ont tendance à se multiplier. Il a plaidé pour la liberté qui doit leur être laissée dans leurs recherches sans que le pouvoir politique ne les entrave. Après cette brillante conférence, très applaudie, Pierre Nora a été fait membre d'honneur de l'Académie de Bordeaux. Cet après-midi à l'Opéra de Bordeaux s'est poursuivi par un concert baroque donné par l'ensemble Sagittarius qui a interprété, sous la direction de monsieur Michel Laplénie, membre de l'Académie de Bordeaux, deux œuvres : le motet « Dominus regnavit » de Mondoville puis « Les sauvages » extrait des Indes galantes de Rameau. Cette très belle séance se terminait par un cocktail dînatoire dans le cadre superbe des foyers du

Grand Théâtre, d'autant plus apprécié qu'il était accompagné par quelques uns des vins les plus prestigieux du vignoble bordelais, offerts par l'Académie des vins de Bordeaux.

La seconde journée, le jeudi 4 octobre, était consacrée à une série d'entretiens sur le thème « Les défis du XXI^{ème} siècle : comment Bordeaux et l'Aquitaine s'y préparent ? ».

Le matin, les participants étaient accueillis à l'Ecole Nationale de la Magistrature. Après une courte allocution de monsieur François Braud, membre de l'Académie de Bordeaux et ancien Premier Président de la Cour d'Appel de Bordeaux, pour remercier et présenter cette prestigieuse Ecole, monsieur Michel Vigneaux, également membre de l'Académie de Bordeaux, introduisait les cinq entretiens de la matinée consacrés au thème des « Défis naturels et techniques ».

Monsieur Pierre Lurton, président directeur général et gérant de Châteaux prestigieux, a présenté dans une conférence aussi originale que brillante « Les perspectives des vignobles bordelais ». Après avoir rappelé que la qualité d'un vin était le résultat d'une alchimie réussie entre terroir et savoir-faire, il a évoqué l'avenir, en plaidant pour que les vignobles bordelais veillent à préserver leur diversité et leur subtilité tout en s'ouvrant aux influences et aux goûts modernes, mais en se gardant aussi de ne pas décevoir leurs clients privilégiés.

Madame Bérengère Clavé-Papion, docteur en géologie et sédimentologie marine, a présenté « Les risques côtiers en Aquitaine ». Les 270 kilomètres de côtes du littoral sont très fragiles et l'érosion y est très active. La conférencière a insisté sur la surveillance attentive qui doit être exercée dans cette zone, notamment quant aux effets du réchauffement climatique.

Ensuite l'Ingénieur général de l'armement Pierre Bétin, membre de l'Académie de Bordeaux, a remarquablement évoqué « L'espace », ses enjeux et la place que tient dans ce domaine l'industrie aérospatiale de la région Aquitaine, dont les entreprises sont toujours à la pointe du progrès. Il a terminé en faisant avec brio un peu de science fiction, avec tout ce qui peut être imaginé dans un avenir plus ou moins proche quant à l'utilisation de l'espace.

Monsieur Michel Le Moal, professeur émérite à l'Université de Bordeaux II, a ensuite traité des « Neurosciences en mouvement », rappelant la place éminente que tient Bordeaux dans ce domaine, avec son « neuro-campus » qui regroupe six Instituts. Il a notamment présenté quelques grands chantiers du futur : modélisation du cerveau et meilleure connaissance de son fonctionnement, compréhension des maladies mentales, mais aussi réflexion éthique sur le domaine des neurosciences et leurs applications.

Enfin pour la dernière conférence de la matinée, monsieur Michel Pouchard, membre de l'Académie de Bordeaux et de l'Académie des Sciences a partagé avec l'auditoire son approche de l'énergie dans une présentation intitulée « L'énergie simplement ». Après en avoir rappelé les grands principes fondamentaux, il a évoqué les perspectives du futur : énergies nouvelles ainsi que la question essentielle du stockage de l'énergie, sans oublier de présenter dans ces domaines les atouts de la région Aquitaine.

En conclusion, le président de séance, monsieur Michel Vigneaux, a insisté sur le rôle que peuvent jouer les académies de province sur des sujets tels que ceux évoqués au cours de cette matinée très dense : établir des bilans de connaissances, lancer des démarches pluridisciplinaires, faire partager les connaissances.

Le Conseil Régional de l'Aquitaine, à l'invitation de son président monsieur Alain Rousset, accueillait l'ensemble des participants pour le déjeuner puis pour la suite des entretiens de la journée dans l'amphithéâtre du Conseil régional.

C'est monsieur Alain Rousset lui-même qui ouvrait l'après-midi en évoquant la recherche en Aquitaine et les multiples organismes, universités, instituts et installations de haut niveau qui concourent à celle-ci dans les domaines les plus variés : vigne et vin, neurologie et biologie, maintenance aéronautique, espace, laser, énergie solaire, biocarburants, etc. Le président de Région a conclu que cet ensemble représentait un atout majeur de la région Aquitaine pour l'avenir.

Ensuite sous les présidences de séances successives de messieurs Jacques Monférier puis François Braud, de l'Académie de Bordeaux, quatre conférenciers se relayaient pour une série de présentations sur le thème des « défis humains et sociétaux ».

Monsieur Jean-Pierre Poussou, président de l'Académie de Bordeaux, présentait d'abord les perspectives démographiques dans un entretien intitulé « La démographie en Aquitaine dans la première moitié du XXI^{ème} siècle ». Après un développement démographique sous la moyenne nationale, la région connaît un renversement de tendance et l'Aquitaine est maintenant la deuxième région de France en termes d'attractivité. Mais cela implique pour l'avenir des défis à relever : fournir de l'emploi, faire face au vieillissement de la population, développer l'habitat, régler les problèmes de circulation, etc.

Monsieur Michel Pétuaud-Létang, architecte et membre de l'Académie de Bordeaux, a ensuite présenté dans une optique futuriste et pleine d'imagination les évolutions envisageables des espaces urbains : « Quelles villes en Aquitaine au XXI^{ème} siècle ? ». Après avoir présenté les évolutions dont il faudra tenir compte à l'avenir, changements climatiques, nouvelles énergies, nouveaux moyens de transport, respect de l'environnement, nouveaux comportements sociétaux, il a évoqué ce que devrait être à ses yeux les grandes tendances : des espaces différenciés scandant les territoires, (villes, espaces verts, espaces ruraux), des centre villes redevenant des lieux d'échanges et de participations, des fermes urbaines, des bâtiments économiques, dits « passifs »...

Monsieur Dmitri Lavroff, membre de l'Académie de Bordeaux, a ensuite évoqué « L'avenir de la démocratie » dans une conférence engagée. Après des rappels historiques et la présentation des défis auxquels doivent faire face aujourd'hui les démocraties, il a fait part de son inquiétude sur l'avenir de la démocratie confrontée aux inégalités, à l'individualisme, au relativisme, à la montée des extrémismes religieux...

Le dernier entretien de la journée était présenté par monsieur Henri Bourguinat, membre de l'Académie de Bordeaux; il abordait le volet économique : « L'Aquitaine et la globalisation : la vieille dame et le confetti ». Après un rappel de ce qui a fait la richesse de la région Aquitaine, Henri Bourguinat a présenté différentes projections à l'horizon 2040 sur les évolutions possibles de la région dans la perspective d'une globalisation toujours plus forte. Quoiqu'il en soit l'Aquitaine devra protéger ses singularités : un cadre naturel privilégié, des activités traditionnelles dans l'agriculture et l'industrie, mais aussi le développement dans des secteurs de pointe tels que les matériaux composites, les neurosciences ou encore la fabrication de batteries performantes ... Il a conclu que le « confetti Aquitaine » avait l'avenir devant lui s'il savait s'ouvrir au monde tout en conservant et en développant ses spécificités.

Au total tout au long de la journée, les entretiens avaient pour ambition de montrer la diversité des richesses de la région Aquitaine, ses atouts face aux changements et aux défis de ce nouveau siècle. La journée se terminait par une réception à l'Hôtel de Ville de Bordeaux où les participants étaient accueillis par monsieur Dominique Ducassou, adjoint au maire chargé de la culture, fidèle auditeur des séances de l'Académie.

Pour la matinée du dernier jour d'anniversaire de ce tricentenaire, différentes visites étaient proposées au choix des participants ; elles concernaient soit le patrimoine historique et culturel de la région, avec le château de La Brède le domaine de Montesquieu, ou Malagar la propriété de François Mauriac, soit des installations emblématiques de la Région tournées vers les industries de pointe et la recherche : le laser Mégajoule, les usines de Dassault Aviation où sont montés les « Rafale » et les derniers nés des avions d'affaires de la série des « Falcon », ou encore l'établissement de la société Herakles, leader mondial dans les matériaux composites, fabriquant notamment les tuyères des fusées « Ariane ». Tous les participants, quelle que soit la visite choisie, ont souligné la qualité de l'accueil qui leur avait été réservé et le très grand intérêt de ces visites.

A l'heure de midi tous se sont retrouvés sur le site de la société Herakles où le déjeuner était offert par son président, monsieur Philippe Schleicher et le directeur général délégué, monsieur Jean-Luc Engerand qui avait mis à la disposition de la Conférence Nationale des Académies l'amphithéâtre de son établissement, pour qu'elle puisse y tenir l'après-midi son assemblée générale (cf le compte rendu de cette assemblée pages 5 à 11 de cette Lettre).

A l'issue de cette assemblée générale de la Conférence, après que la présidente sortante madame Jeanne-Marie Demarolle ait passé le relais à monsieur François Braud, restait une dernière manifestation.

Ce tricentenaire s'est en effet terminé par une réception au Château Haut-Brion, l'un des plus réputés de la région bordelaise. Son altesse royale le prince Robert de Luxembourg a accueilli personnellement les participants; ce fut un moment extraordinaire : cadre magnifique, vins exceptionnels, en une fin de journée très ensoleillée.

Ainsi se clôturaient les manifestations du tricentenaire de l'Académie de Bordeaux. Les participants ont souligné la qualité du programme et de l'organisation de ces journées préparées avec le plus grand soin par le secrétaire perpétuel de l'Académie, madame Séverine Pacteau de Luze.

Ces trois journées auront ainsi contribué à conforter le renom des académies de province.

Le secrétaire général : amiral Alain Béreau

PROGRAMMES ET NOUVELLES DES ACADÉMIES DE LA CONFÉRENCE

ACADÉMIE D'AIX

Académie des Sciences, Agriculture, Arts et Belles-Lettres d'Aix

Programme

Mardi 8 janvier 2013.

M. Philippe Malburet : « Après Galilée, Peiresc observe à Aix les satellites de Jupiter ».

Mardi 15 janvier 2013, séance publique.

Réception de M. Bernard Mille : « Eloge de Jean de Rougemont ».

Réponse de M. Xavier Lavagne d'Ortigue.

Mardi 22 janvier 2013.

M. Jacques Lafon: « Les enfants abandonnés de l'hôpital Saint-Jacques avant la Révolution ».

Mardi 29 janvier 2013.

M. Jean-Marie Roux: « Un aixois méconnu, le Père Léopold Cadière et les Amis du Vieux Hué ».

Mardi 5 février 2013.

M. Gilbert Schlogel: « Les vingt siècles d'histoire d'un village varois: Saint-Tropez ».

Mardi 12 février 2013.

M. Jean-Didier Hannebert: « Un véhicule mythique: la Jeep ».

Mardi 5 mars 2013.

M. Hirotaka Ogura : « Le Kabuki, un art dramatique né dans le peuple ».

Mardi 12 mars 2013.

M. Guy Vincent: « Le taureau de Phalaris ou de la substitution ».

Mardi 19 mars 2013.

M. Philippe Roesch: « Hélicoptères à grande vitesse: l'aventure du X3 ».

Mardi 26 mars 2013.

M. Joachim Rothacker: « Le cinquantième anniversaire du Traité de l'Elysée ».

Mardi 2 avril 2013.

M. Bernard Jouishomme : « Les enseignements de la Guerre de Sécession américaine ».

Mardi 9 avril 2013, séance publique.

Réception de M. Jean-Didier Hannebert : « Les moteurs de l'Académie ».

Réponse de M. Claude-Alain Sarre.

ACADÉMIE D'ALSACE

Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Alsace

Programme

Samedi 12 janvier 2013 à 18h00 : séance solennelle au lycée épiscopal de Zillisheim (Haut-Rhin) en l'honneur de ses meilleurs bacheliers de juin 2012. A cette occasion, remise du prix de philosophie de l'Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Alsace à Melle Emilie Elzaouk qui avait obtenu la meilleure note de l'Académie de Strasbourg, ex æquo avec M. Boris Fischer.

Dimanche 3 février 2013, séance publique d'hiver.

« A la découverte de la glyptographie : de la carrière au chef d'œuvre, la marque du travail accompli » : à la découverte du fabuleux patrimoine architectural et des marques lapidaires des tailleurs de pierre, bâtisseurs des édifices roman, gothique et renaissance.

Le matin au Centre d'études et de recherches en glyptographie de Claude Oberlin, 12 rue André Kiener à Colmar (Zone Industrielle Nord) (oberlinc@wanadoo.fr www.glyptographie.fr)

Samedi 9 février 2013 à 11h00 : séance solennelle au lycée d'enseignement général Jean Mermoz de Saint-Louis (Haut-Rhin) en l'honneur de ses meilleurs bacheliers de juin 2012. A cette occasion, remise du prix de philosophie à M. Boris Fischer qui avait obtenu la meilleure note de l'Académie de Strasbourg, ex æquo avec Emilie Elzaouk.

Février-mars 2013 : remise des Prix de l'Académie aux deux meilleurs bacheliers scientifiques (ex æquo) de l'Académie de Strasbourg, M. Jean-Philippe Hunyadi du lycée d'enseignement général Marie Curie de Strasbourg et Melle Caroline Oster du lycée d'enseignement général Bartholdi de Colmar.

ACADÉMIE D'AMIENS

Académie de Sciences, Lettres et Arts d'Amiens

Composition du nouveau bureau 2013

Directeur: M. Pierre Jubault

Chancelier: Mme Monique Crampon

Secrétaire perpétuel : Mme Samsonette Cosserat

Secrétaire -adjoint : M. Michel Gilloire Trésorier- archiviste : M. Francis Perdu

Programme

Mardi 22 janvier 2013, séance publique.

Communication de M. Olivier de Baynast : « Rites catholiques au rythme des saisons sur le plateau picard dans la seconde moitié du XX^{ème} siècle ».

Communication de Mme Monique Crampon : « Les Rosati picards, société littéraire et scientifique (1895-1988) ».

Lundi 18 février 2013.

Communication de M. Emile Mériaux : « Gaz de schiste : définition, extraction et environnement ».

Lundi 18 mars 2013.

Communication de M. Philippe Dessaint : « Le rouet : ses origines, son évolution, sa diversité ».

ACADÉMIE D'ANGERS

Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts d'Angers

Programme

Vendredi 11 janvier 2013 à 16h00, séance publique.

M. Jacques Maillard : « Crise dans une abbaye angevine à la fin du XVII^{ème} siècle : une abbesse déposée ».

Mme Marie-Rose Albrecht: « Mes souvenirs avec Pierre Fauvel (1866-1958), professeur aux Facultés catholiques de l'Ouest ».

Vendredi 25 janvier 2013 à 15h00, séance privée, puis à 16h00, séance publique.

Mme Françoise Bizard: « Tour du Royaume de France, de 1784 à 1786, écrit par l'un de mes ancêtres, créole de l'Île Bourbon, originaire de l'Anjou et de Toulon ».

M. Gérald Gobbi : « Henri V, comte de Chambord, et Alfred de Falloux ».

Vendredi 8 février 2013 à 16h00, séance publique.

M. Serge Quentin : « La dualité des forces de sécurité en France ».

M. Christian Brégeon: « Démographie des personnes âgées dépendantes en 2020-2040. A quoi fautil s'attendre? ».

Vendredi 22 février 2013 à 15h00, séance privée, puis à 16h00, séance publique.

Mme Elisabeth Verry : « La Maréchale de Bourmont ».

M. Michel Pécha-Soulez: « Des rites funéraires au Moyen Age central : de la mémoire à l'accumulation, la recherche d'un salut moins angoissé ».

Vendredi 08 mars 2013 à 16h00, séance publique organisée par la section Lettres.

M. Gérard Jacquin : « Le Mystère de la Passion de Jean Michel ».

M. Alain Schneider: «La grammaire scolaire: un nouveau champ d'exploration métahistoriographique».

Vendredi 22 mars 2013 à 15h00, séance privée, puis à 16h00, séance publique organisée par la section Sciences Humaines et Sociales.

Mme Elisabeth du Réau, M. Jacques-Marie de Latrollière, M. Bernard Riche et M. Dominique Maillard : « Célébration du 70^{ème} anniversaire de l'escadrille Normandie-Niemen ».

Dimanche 24 mars 2013 : Printemps de l'Académie.

Vendredi 05 avril 2013 à 15h00, séance privée, puis à 16h00, séance publique organisée par la section Lettres.

M. Philippe Dain: « Le discours aux morts de Thucydide ».

Mme Marguerite-Cécile Albrecht: « Les roses de Saadi, un poème de Marceline Desbordes-Valmore ».

Vendredi 19 avril 2013 à 15h00, séance privée, puis à 16h00, séance publique.

M. Jean Vezin : « Manuscrits angevins du Haut Moyen Age à la Bibliothèque municipale ».

M. Roger Boisseau: « Angers en guerre. La vie municipale 1939-1945 ».

Vendredi 10 mai 2013 à 16h00, séance publique.

M. Daniel Couturier : « Un angevin mécène : l'architecte Roger Faure de la Possonnière ».

M. Luc Frolow: « Les Cent Jours d'une compagnie d'officiers ministériels ».

Vendredi 31 mai 2013 à 15h00, séance privée, puis à 16h00, séance publique.

Séance spéciale sur « Le secret professionnel » par l'abbé Jean Grelon, M. Joseph Giboi et M. Lionel Coupry.

Vendredi 14 juin 2013 à 16h00, séance publique organisée par la section Arts.

M. Jean Mallet: « Les miniatures persanes (XIVème - XVIIème siècles) ».

M. Etienne Vacquet et M. Jean Salette: « Belle Poule ou l'élevage porté à l'excellence ».

Vendredi 28 juin 2013 à 15h00, séance privée, puis à 16h00, séance publique.

M. Philippe Pichot-Bravard: « Les idées politiques du Duc de Saint-Simon (1665-1755) ».

Mme Elisabeth Verry: « L'histoire du Tour de France cycliste en Anjou ».

ACADÉMIE D'ARLES

Académie d'Arles

Programme

Conférences externes, ouvertes au public (dates à confirmer sur le site de l'Académie)

Dimanche 20 janvier 2013.

Mme Marie-Françoise Griffeuille : « Le roi et les éléphants ».

Dimanche 27 janvier 2013.

Melle Marie-Rose Bonnet: « Les troubadours, ou à la recherche d'une civilisation perdue ».

Dimanche 3 février 2013.

Mme Maria Alessandra Bilotta: « Entre le verre et le parchemin: les peintres verriers et les enlumineurs dans le Midi de la France au Moyen Âge (XIV^{ème} - XV^{ème} siècles) ».

Dimanche 10 février 2013.

M. Régis de Miol-Flavard : « Histoire de l'Affaire Galilée avant les Lumières et au XIX^{ème} siècle, et enfin du XX^{ème} siècle à nos jours ».

Dimanche 10 mars 2013.

Mme Caroline Chaplain : « Le cadre de vie des chevaliers à Arles aux XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles : la décoration de l'ancien hôtel prieural de l'Ordre de Malte ».

Dimanche 17 mars 2013.

M. Louis Borel: « Les grands aménagements hydrauliques des cent dernières années en pays d'Arles (1912-2012) ».

Conférences internes, réservées aux membres

Lundi 14 janvier 2013.

M. Jacques Blondel : présentation de son dernier ouvrage « L'Archipel de la vie ».

Lundi 11 février 2013.

Melle Marie-Rose Bonnet: « Les as de Nîmes conservés au Musée d'Arles antique », discussion autour d'un article de M. P-Fr. Puech.

Lundi 11 mars 2013.

Mme Odyle Caylux : « La famille de Grille ».

Lundi 8 avril 2013.

Présentation d'"un petit manuscrit" par l'abbé Ciccullo.

Colloque ouvert au public

Samedi 6 avril 2013.

« Les érudits et les sociétés savantes au XVIIIème siècle ».

ACADÉMIE D'ARRAS

Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Arras

Changement d'adresse de l'Académie : Office culturel, 61 Grand-Place, 62000 Arras.

Nécrologie: Mlle Marguerite Caridroit, Mme Renée Belbenoît, membres résidants.

Distinctions

M. Bernard Seneca, restaurateur en horlogerie ancienne, chancelier de l'Académie d'Arras, a reçu les insignes de chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres le 29 janvier 2010.

M. Marc Loison, maître de conférence en histoire, didactique de l'histoire et histoire de l'éducation, a reçu les insignes de commandeur dans l'Ordre des Palmes académiques le 29 août 2011.

M. Alain Lottin, a été distingué par l'Académie française pour sa publication « Chronique mémorial des choses mémorables par moy Pierre-Ignace Chavatte (1657-1693). Le mémorial d'un humble tisserand lillois au Grand siècle ».

Programme

Sauf précision contraire, les séances de l'Académie se déroulent désormais à l'Office culturel, 61 Grand-Place à Arras de 18h à 19h30, chaque troisième mercredi du mois, sauf en cas de vacances scolaires.

Les séances des 13 février, 10 avril et 15 mai 2013, réservées aux membres résidants, correspondants et à leurs proches, se feront sur inscription.

Mercredi 16 janvier 2013.

M. Roméo Cecchelli : « La barrière hémato-encéphalique : un obstacle dans le traitement des maladies neurodégénératives ? ».

Mercredi 13 février 2013.

M. Pascal Rideau: « 1020-1120 : le "Grand siècle" du scriptorium de l'abbaye Saint-Vaast d'Arras ».

Cette conférence aura lieu dans la salle polyvalente de la Médiathèque où des manuscrits seront exposés.

Mercredi 13 mars 2013.

Mme Odile Parsis Barubé: « Culture matérielle et culture sensible du voyage aux XVIII^{ème} et XXI^{ème} siècles ».

Mercredi 10 avril 2013.

Mme Nelly Dupré: « Amours, intrigues et scandales de Versailles à l'Elysée. Visite insolite et malicieuse de l'exposition versaillaise à Arras "Roulez Carrosses" ».

Cette séance aura lieu au musée des Beaux-Arts.

Mercredi 15 mai 2013.

M. Bernard Sénéca: « Montres de carrosses et temps mesuré du voyage, de Louis XI à Émile Loubet ».

Cette séance aura lieu au musée des Beaux-Arts.

Vendredi 14 juin 2013, séance solennelle à 18h.

Réception d'un nouvel académicien et proclamation des résultats des concours des Belles-Lettres et du Prix d'histoire décerné aux étudiants de l'Université d'Artois.

ACADÉMIE DE BESANCON ET DE FRANCHE-COMTÉ

Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Besançon et de Franche-Comté

Programme

Séances privées

Les séances prévues aux dates suivantes se dérouleront toutes au 20 rue Chifflet à 16 heures 30 et seront toutes des séances privées.

Lundi 14 janvier 2013.

M. Jean-Michel Blanchot, membre associé correspondant : « La laïcité : histoire et perspectives ».

Lundi 11 février 2013.

Docteur Etienne Darcq, membre associé correspondant : « De la main au robot ».

Lundi 8 avril 2013.

Général Jean-Louis Vincent, académicien titulaire : « Amélia Earhard : héroïne de l'air et femme moderne ».

Lundi 6 mai 2013.

M. Jean-Louis Clade, membre associé correspondant : « L'introduction du système métrique dans les nouveaux départements comtois (Doubs, Haute-Saône et Jura) ».

Séances publiques

Mercredi 13 mars 2013, à 16h30, salle Courbet, Mairie de Besançon, 6 rue Mégevand, séance publique extraordinaire.

Accueil de Mme Marie-Noëlle Schoeller, Premier adjoint, représentant M. Jean-Louis Fousseret, Maire de Besançon.

Mme le Professeur Françoise Le Douarin, secrétaire perpétuel honoraire de l'Académie des Sciences : « Les cellules souches et leur utilisation en médecine ».

Mercredi 12 juin 2013, à 16 heures, salle du Parlement de Franche-Comté, Palais de Justice, 1 rue Mégevand : séance publique co-présidée par M. Michel Mallard, Premier Président de la Cour d'Appel de Besançon, académicien directeur-né, et Mme Marie-Dominique Joubert, Président de l'Académie.

Remise du prix Hélène Zweig-Leo Uebersfeld à une étudiante de médecine particulièrement méritante.

Discours de M. le Premier Président Michel Mallard.

Discours de réception de M. le Colonel Guy Scaggion : « Le Général Simon Bernard, Dole 1779, Paris 1839 ».

Réunion interacadémique

Le samedi 15 juin 2013, réunion à Dijon des Académies du « Grand Est » : Académies d'Alsace, de Besançon, de Dijon, de Metz et Stanislas.

Thème: « Terre(s), Terroir(s), Territoire(s) ».

ACADÉMIE DE BORDEAUX

Académie Nationale des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Bordeaux

Bureau 2013

Président : M. Michel Pétuaud-Létang

Vice-président : M. Jean-Bernard Marquette

Secrétaire perpétuel : Mme Séverine Pacteau de Luze

Trésorier : M. Pierre Jaubert

Archiviste: Mme Isabelle Renouard

Programme

Jeudi 10 janvier 2013 à 16 heures, séance privée. Installation du nouveau Président M. Pétuaud-Létang.

Jeudi 24 janvier 2013 à 16 heures, séance publique.

Communication de M. Bernard Hærni: « Le Huit et l'Infini, un chiffre dans tous ses états ».

Jeudi 7 février 2013 à 16 heures, séance publique.

Communication de Mme Isabelle Renouard : « Vitesse et lenteur. Variations sur mon spicilège ».

Jeudi 21 février 2013 à 16 heures, séance publique.

Communication de M. Michel Pétuaud-Létang: « Les nouvelles techniques acoustiques dans les auditoriums ».

Jeudi 7 mars 2013, séance publique.

Concert donné par les élèves du Conservatoire National de région.

Jeudi 21 mars 2013 à 16 heures, séance publique.

Communication de M. Jean-Pierre de Beaumarchais : « Une affaire d'Etat : l'enrichissement de la langue française ».

Jeudi 4 avril 2013 à 16 heures, séance publique.

Communication de Mme May-Eliane de Lencquesaing : « L'Afrique du Sud ».

Jeudi 18 avril 2013 à 16 heures, séance publique.

Communication de M. Régis Ritz: « Quelles langues pour l'Europe? ».

ACADÉMIE DE CAEN

Académie Nationale des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Caen

Programme

Lundi 14 janvier 2013, séance publique au CID de Deauville.

Mme Francine-Dominique Liechtenhan: « La fin des empires européens ».

Samedi 26 janvier 2013, séance privée.

Mme Monique Drouet: « François Arthur de Hauterue, premier médecin du Roy en Guyane ».

Samedi 16 février 2013, séance publique.

Mme Monique Drouet: « Le temps et la mémoire, et l'usage qu'en font les musiciens. Auditions commentées et illustrées de quelques œuvres ».

Samedi 16 mars 2013, séance privée.

Mme Mareike Wolf-Fedida: « Combien de patients en psychothérapie pour un patient? Actualités sur les secrets de famille, la transmission psychique et l'emprise ».

Samedi 13 avril 2013, séance publique.

Conférence à déterminer par Mme Sophie Lucet.

Lundi 22 avril 2013, séance publique au CID de Deauville.

Mme Nicole Vray: « Les mythes fondateurs de Gilgamesh à Noé ».

Samedi 11 mai 2013, séance privée.

M. Roland Charpiot: « Du cloporte au barbare: le faux procès du Docteur Franz Kafka ».

Samedi 8 juin 2013, séance publique.

M. Jean Migrenne: « Femme et sorcellerie, retour aux sources bibliques ».

Samedi 14 septembre 2013, séance privée.

M. Bernard Garnier: « Un système performant: l'embouche augeronne aux XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles ».

Samedi 12 octobre 2013, séance publique.

M. Claude Chomette: « Symbolique et science de l'œil: Asclépios, Thot et les autres... ».

Samedi 16 novembre 2013

Prélude au dîner annuel, « La sirène » M. Gérard Mouchel.

Samedi 14 décembre 2013, séance publique.

Remise du prix littéraire.

ACADÉMIE DELPHINALE

Académie Delphinale (Grenoble)

Programme

Samedi 26 janvier 2013, à 14 h 30, grande salle d'honneur de la Mairie de Grenoble.

Rentrée solennelle de l'Académie Delphinale.

Allocution d'accueil de monsieur le Maire de Grenoble (ou de son représentant).

Discours de Mme Nicole Vatin-Pérignon, présidente de l'Académie.

Remise du Prix 2012 de l'Académie à M. Pierre-Yves Playoust, président de la Société d'Études des Hautes-Alpes, par M. Jean Guibal, président de la Commission du Prix.

Conférence de M. Jacques Debelmas: « Deux siècles d'exploration géologique des Alpes dauphinoises : une impressionnante aventure humaine ».

Un lunch offert par la Municipalité de Grenoble suivra la séance.

Samedi 16 février 2013, à 14 h 30, salle des conférences des Archives départementales de l'Isère. Monsieur Jean Cognet, discours de réception : éloge de Marie-Françoise Giraud.

« Le plan d'urbanisme de Grenoble de 1964, par Henry Bernard (1912-1994), président de l'Académie des Beaux-Arts, Institut de France ».

Réponse de madame la Présidente au discours de M. Jean Cognet.

Samedi 23 mars 2013, à 14 h 30, salle des conférences des Archives départementales de l'Isère. Mme Hélène Viallet : « Commémoration du Traité d'Utrecht de 1713 » (Courte communication). M. Yves Armand : « Une maison d'éducation chrétienne à Grenoble : l'externat Notre-Dame (1871-1965) ».

ACADÉMIE DE DIJON

Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Dijon

Programme

la radioactivité ».

Mardi 8 janvier 2013, Commission des Arts et Lettres.

M. et Mme Geoffroy et Armande de Bazelaire : « Quarante-deux ans de création de marqueterie à deux : histoire, présentation, technique ».

Mercredi 9 janvier 2013, Commission des Sciences, au musée de la Vie Bourguignonne. M. Michel Pauty et M. Michel Jannin : « Les balances de Monsieur Curie, une autre façon de voir

Mardi 15 janvier 2013, Commission des Sciences Economiques et Sociales.

M. Gilles Poissonnier: « Les Poissonnier de Dijon, histoire d'une ascension sociale exemplaire ».

Mercredi 16 janvier 2013, Commission des Antiquités et du Patrimoine.

Mme Christine Lamarre: « Le Palais de justice de Dijon au XIX em siècle ».

Mercredi 6 février 2013, Académie et CSES.

M. Bernard Quinnez : « Catherine-Augustine Jolyot (1789-1871) : deux mariages, un héritage et le lycée agricole Félix Kir ».

Mardi 12 février 2013, Commission des Arts et Lettres.

Mme Claire Constans: « Versailles et Stockholm aux XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles: les surintendants des Bâtiments royaux de Suède et les échanges artistiques entre les deux cours ».

Mercredi 6 mars 2013, Académie.

Mme Andrée Marquet : « La vie a un sens : qu'est-ce à dire pour les chimistes ? ».

Mardi 12 mars 2013, Commission des Arts et Lettres.

M. Matthieu Pinette et Mme Cynthia Gamble : « Le regard de John Ruskin sur la Bourgogne ».

Mercredi 13 mars 2013, Commission des Sciences.

Professeur Louis Jeannin: «L'addiction et nous: sommes-nous tous égaux devant les addictions? ».

Mardi 19 mars 2013, Commission des Sciences Economiques et Sociales. Mme Marie-Ange Terrade : « Vieillir ensemble : questions et réponses ».

Mercredi 20 mars 2013, Commission des Antiquités et du Patrimoine.

M. Régis Singer : « Le patrimoine campanaire : généralités et quelques exemples récents en Côted'Or ».

ACADÉMIE FLORIMONTANE

Académie Florimontane (Annecy)

Programme

Les séances ont lieu à 17 heures salle des Clarisses, quai des Clarisses, à Annecy.

Mercredi 6 février 2013.

M. Jean-Claude Rey: « Theuriet plagiaire? ».

Mercredi 6 mars 2013.

M. Louis Touvier: «Le comte de Saint-Jorioz, compagnon de lutte de Giuseppe Mazzini, théoricien de la guerre révolutionnaire, un "Che" du XIX^{ème} siècle. ».

Mercredi 3 avril.

M. Julien Coppier: « Autour des Frèrejean à Montrottier ».

Jeudi 2 mai 2013.

M. Bernard Demotz: « Le couronnement impérial passait par la Savoie (1310-1312) ».

Mercredi 5 juin 2013, séance au château de Montrottier à 18 heures.

M. Claude Constantin de Magny: « Claude-François Constantin de Magny, notre "Diable boiteux" ».

ACADÉMIE DES JEUX FLORAUX

Académie des Jeux floraux

Programme

Jeudi 3 janvier 2013, séance ordinaire.

Deuxième lecture des lettres de candidature.

Lecture de M. d'Antin de Vaillac : « Épigrammes et boutades, observations et digressions ».

Jeudi 17 janvier 2013, pas de séance académique.

Représentation théâtrale de quelques scènes du « Tartuffe » par la compagnie « Comédie d'Épidaure » (salle Clémence-Isaure).

Réception traditionnelle des mainteneurs et maîtres ès jeux avec leurs conjointes (Salon Blanc). Remise de la médaille jubilaire à M. Jean de Galard.

Jeudi 31 janvier 2013, séance ordinaire.

Dernière lecture des lettres de candidature et élections.

Lecture de M. Quentin-Mauroy : « Le voilà enfin trouvé ! Quoi ? L'irréfutable chaînon manquant entre l'Ancien Testament et le Nouveau ».

ACADÉMIE DE LA ROCHELLE

Académie des Belles-Lettres, Sciences et Arts de La Rochelle

Programme

Réunions internes

Mardi 15 janvier 2013.

Mme Véronique Delavaud : « Les donateurs ».

Mardi 5 février 2013.

Mme Colette Richard-Chaigneau: « Les collectivités territoriales en France ».

Mardi 19 mars 2013.

M. Jacques Berlioz-Curlet : « Argot et littérature ».

Conférences publiques

Mercredi 9 janvier 2013.

M. Gérard Blier: « L'importance des sièges dans l'histoire militaire de la France ».

Mercredi 13 février 2013.

M. Nicolas Champ : « Catholiques et protestants à la Rochelle : une coexistence pacifiée au XIX ème siècle ».

Mercredi 13 mars 2013.

M. Jean Humbert : « Les îles de la Seine : la Cité et l'île Saint-Louis »..

ACADÉMIE DE LYON

Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Lyon

Programme

Sauf précision contraire les séances ont lieu le mardi à 14 heures 30, au siège de l'Académie, Palais Saint-Jean.

Mardi 8 janvier 2013.

Compte rendu des travaux de l'Académie en 2012 par M. Claude Jean-Blain.

Transmission de la présidence à M. Dominique Saint-Pierre.

Communication du nouveau président : « Pierre Delattre, le barrage de Génissiat, les gorges perdues du Haut Rhône français ».

Mardi 15 janvier 2013.

Eloge funèbre de Jean-Pierre Landry prononcé par M. Michel Le Guern.

Communication de M. Michel Le Guern, membre titulaire et émérite : « La Rhétorique de Louis de Lesclache ».

Mardi 22 janvier 2013.

Conférence de M. Jacques Hochmann: «L'empathie, un concept carrefour entre philosophie, psychanalyse, psychologie sociale et neurosciences ».

Mardi 29 janvier 2013.

Eloge funèbre d'André Roman prononcé par M. Michel Le Guern.

Communication de M. Pierre Crépel, membre titulaire et émérite : « La biographie universelle des frères Michaud (1811-1865) : quis, quid, ubi, quibus auxiliis, cur, quomodo, quando ? ».

Mardi 5 février 2013.

Conférence de M. Alain Réguillon: «La stratégie des collectivités territoriales dans une perspective européenne ».

Mardi 12 février 2013.

Eloge funèbre de Pierre Laviolette prononcé par M. Gérard Chavancy.

Conférence de M. Georges Barale : « La genèse des Herbiers : hasard, nécessité ou passion ».

Mardi 19 février 2013.

Eloge funèbre de Louis-Paul Fischer prononcé par M. Jean-Pierre Hanno Neidhardt.

Conférence de M. Jacques Voinot : « La pratique de l'oculistique à Lugdunum ».

Mardi 12 mars 2013.

Communication de M. Joseph Remillieux, membre titulaire et émérite : « Biographie d'un grand cuisinier d'atomes : l'Univers ».

Mardi 19 mars 2013.

Communication de Mme Nicole Dockès-Lallement, membre titulaire et émérite : « Aux origines de la faculté de droit de Lyon ».

Mardi 26 mars 2013.

Communication de M. Philippe Mikaeloff, membre titulaire et émérite : « Aux origines de la vie : hypothèses et probabilités (1^{ère} partie) ».

ACADÉMIE DE MARSEILLE

Académie des Sciences, Lettres et Arts de Marseille

Programme

Les séances ont lieu, à 14 heures 30, dans la salle de l'Académie à la Bibliothèque de l'Alcazar (BMVR), cours Belsunce.

Jeudi 10 janvier 2013 : cette séance aura lieu exceptionnellement en l'Hôtel de l'Académie, 40 rue Adolphe-Thiers.

Allocutions de M. François Clarac, directeur sortant de charge et de M. Daniel Drocourt, directeur entrant en charge.

Communication de Maître Gaston Gasparri : « Peut-on demander une indemnisation pour le préjudice d'être né (arrêt Perruche) ».

Jeudi 24 janvier 2013.

Chronique de Mme Jacqueline Duchêne : « A propos du traité d'Utrecht (1713) ».

Communication de Mme Elisabeth Mognetti : « Un collectionneur marseillais de primitifs italiens et provençaux, le comte de Demandolx-Dedons ».

Jeudi 7 février 2013.

Chronique de M. Patrick Boulanger: « 1913 à Marseille, en France et dans le monde ». Communication de M. Daniel Drocourt et M. Bernard Tramier: « Rio plus 20, un bilan ».

Jeudi 21 février 2013.

Chronique de M. François Clarac: « Les membres fantômes ».

Communication de M. Michel Delaage et M. Bernard Tramier: « Le Qatar, un phénomène économique et de société ».

Jeudi 7 mars 2013.

Chronique de M. Jean-Charles Escribano: « La rose Sud de Notre-Dame de Paris ».

Communication de Mme Jacqueline Duchêne : « Pauline de Simiane et l'Académie de Marseille ».

Jeudi 21 mars 2013.

Chronique de M. Bernard Tramier: « Le diesel: une erreur de "casting"? ».

Communication de M. Georges Briata: « Futurisme et dadaïsme ».

Jeudi 4 avril 2013.

Chronique du général Bernard Goupil : « Le général de Montsabert, libérateur de Marseille, citoyen d'honneur, membre d'honneur de l'Académie ».

Communication du Professeur Hubert Ceccaldi: « Le picoplancton ».

Jeudi 18 avril 2013.

Chronique de M. François Clarac : « La testostérone ».

Communication du Professeur Nardo Vicente : « La biodiversité en mer Méditerranée ».

ACADÉMIE DE METZ

Académie Nationale de Metz

Programme

Les séances mensuelles

Jeudi 3 janvier 2013.

M. Georges Masson : « Il y aurait 150 ans ... Voyage au cœur de Gabriel Pierné ».

M. Gilbert Rose: « La téléphonie à Metz ».

Jeudi 7 février 2013.

M. Dominique Gros: « La ville de Metz dans son environnement géopolitique ».

M. Jean-Paul Petit : «L'archéologie préventive : conciliation entre développement économique et social, conservation du patrimoine et recherche scientifique ».

Jeudi 7 mars 2013.

M. Jean-Marie Yante: «Fiefs et revenus luxembourgeois du patriciat messin (XIIIème-XVIème siècles) ».

Nicolas Brucker: « Charles de Villers et le magnétisme animal ».

Jeudi 4 avril 2013.

M. Jean-Marie Rouillard et M. Jean Lazare : « L'hôpital militaire d'instruction de Metz et l'Académie de Metz ».

M. Jean-Pierre Jager : « Les médias dans la vie culturelle contemporaine de la cité ».

Colloque

Le jeudi 10 janvier 2013 à l'Hôtel de ville, à 14 heures 30.

Colloque organisé dans le cadre du cinquantenaire du traité de l'Elysée : « La réconciliation de Metz avec son histoire franco-allemande ».

M. Jean David : « Les fruits du traité de l'Elysée ».

Présentation du livre : « Metz, l'annexion en héritage, 1871-1918 » de Mme Christiane Pignon-Feller et M. Gérard Nauroy.

Mme Christiane Pignon-Feller: « Une réconciliation: du rejet à la reconnaissance, de la Neustadt à la Nouvelle Ville ».

M. François Roth: « Les maires de Metz sous l'annexion ».

M. Rolf Wittenbrock: « Lire l'histoire de Metz avec un regard franco-allemand ».

Les conférences hors les murs

Ouvertes au public

Vendredi 15 février 2013 à l'Hôtel de ville, à 18 heures.

M. Gérard Michaux : « De l'université de Metz à l'université de Lorraine ».

Vendredi 15 mars 2013 à l'Hôtel de ville, à 18 heures.

M. Jacques Arnould, chargé de mission au Centre d'études spatiales : « Ethique et conquête spatiale ».

ACADÉMIE DE MONTPELLIER

Académie des Sciences et Lettres de Montpellier

Programme

Les séances de l'Académie se tiennent à 17 heures 30, sauf le 4 février à 17 heures :

- pour les séances privées à l'Hôtel de Lunas (entrée boulevard Ledru-Rollin, avant la rue Poitevine);
- pour les séances publiques et les séances de réception, à l'amphithéâtre Charles Flahault de l'Institut de Botanique, rue A. Broussonnet.

Lundi 7 janvier 2013, séance publique.

M. Jacques Pezeu-Massabuau : « Un demi-siècle au Japon, cinq regards sur un peuple lointain et familier ».

Lundi 14 janvier 2013, séance privée. Elections par section.

Lundi 21 janvier 2013, séance privée. M. Gérard Cholvy: « Le Midi blanc ».

Lundi 28 janvier 2013, séance privée. Assemblée générale et élections.

Lundi 4 février 2013 à 17 heures, séance publique.

Passation de présidence entre le Professeur Daniel Grasset et M. Michel Gayraud.

Remise du prix Sabatier d'Espeyran.

Conférence de M. Claude Jaffiol et M. Serge Passeron: « Santé et précarité, l'exemple du diabète ».

Lundi 11 février 2013, séance privée.

M. Thierry Lavabre-Bertrand : « Hasard et nécessité, de la biologie à la métaphysique ».

Lundi 18 février 2013, séance publique.

Réception de M. Paul-Louis Aumeras sur le fauteuil n°XII précédemment occupé par Monseigneur Thomazeau, devenu membre honoraire. Le sujet traité sera : « *Juges, Ministère public, pouvoir* ».

Lundi 25 février 2013, séance privée.

M. Michel Voisin: « Tradition et modernité chez Laennec ».

Lundi 4 mars 2013, séance publique.

M. Michel Christol: « Histoire et mémoire en Gaule narbonnaise ».

Lundi 11 mars 2013, séance privée.

M. Philippe Barthez: « Jules Euzière, un doyen peu ordinaire ».

Lundi 18 mars 2013, séance privée.

M. Pierre Louis: « Les hydrocarbures non conventionnels: sables bitumineux, pétrole et gaz de schiste ».

Lundi 25 mars 2013, séance privée.

M. Jean-Paul Senac : « L'histoire de l'égyptologie (1802-1869) ».

Dates à retenir pour le second trimestre 2013 :

- déplacement à Dijon les 15, 16 et 17 mai (en train);

- visite à Montpellier des Académies Florimontane et Montalbanaise les 3 et 4 juin.

ACADÉMIE DE NÎMES

Académie de Nîmes

Composition du bureau 2013

Président : Mme Michèle Pallier

Vice-président : M. Robert Chamboredon Secrétaire perpétuel : M. Alain Aventurier Secrétaire adjoint : M. Henri Hugues

Trésorier : M. Charles Puech

Trésorier adjoint : M. Bernard Fontaine Archiviste : Mme Christiane Lassalle

En 2012, l'Académie a reçu trois membres non résidants :

M. Jacques Boissonnas, chef d'entreprise, le vendredi 20 janvier;

- M. François-Bernard Michel, Professeur de Médecine, membre de l'Académie des Beaux - Arts, le vendredi 20 janvier ;

- M. Bernard Moreau, Docteur en droit, directeur honoraire à l'Assemblée nationale, le vendredi 29 juin.

En 2012, l'Académie a reçu quatre membres résidants :

- M. Alain Penchinat, directeur financier et administratif, le vendredi 16 novembre ;
- M. Jean-Louis Meunier, Docteur ès lettres, le vendredi 16 novembre ;
- M. Bernard Simon, ingénieur INAPG, directeur de banque honoraire, le vendredi 14 décembre.

Programme

Séances ordinaires 2013

Vendredi 4 janvier 2013.

Mme Brigitte Maurin, membre résidant : « Femmes en guerre, contre la guerre : Henriette Bourdon à Mende et Ada Gobetti à Turin» (Deuxième partie).

M. Gabriel Audisio, membre résidant : « Où va la langue française ? ».

Vendredi 18 janvier 2013.

M. Jean-Michel Faidit, membre correspondant : « Napoléon et la comète Impériale de 1811, découverte à Viviers (Ardèche) par Honoré de Flaugergues, correspondant et lauréat de l'Académie du Gard en 1809 et 1815 ».

Vendredi 25 janvier 2013.

Mme Martine Peyroche d'Arnaud, membre correspondant : « Le voyage en France au XVII^{ème} siècle, lorsque Racine vint à Uzès».

Dimanche 3 février 2013, séance publique, au Centre Atria, sous la présidence du préfet du Gard, président d'honneur de l'Académie.

Allocution de M. Hugues Bousiges, préfet du Gard.

Compte rendu des travaux académiques de l'année 2012 par M. René Chabert, président sortant.

Allocution de Mme Michèle Pallier, présidente : « Au temps du phylloxera, une "américaniste" passionnée, la duchesse de Fitz-James (1830-1915) ».

Remise du prix Sydney Forado par M. Hugues Bousiges, préfet du Gard.

Communication de Mme Jacqueline Leroy, membre non résidant : « Louis Jou, itinéraire d'un typographe catalan ».

Vendredi 8 février 2013.

Réception d'un membre résidant.

Vendredi 22 février 2013 : séance administrative.

Vendredi 1^{er} mars 2013.

M. Jean-Marc Canonge, membre correspondant : « Marcel Coulon et le prix Moréas. Petite histoire d'un prix de poésie ».

Vendredi 15 mars 2013.

M. Pierre Mutin, membre correspondant : «Les différentes composantes de l'Islam et leur positionnement théologique et idéologique dans le monde ».

Vendredi 22 mars 2013.

M. Gabriel Audisio, membre résidant : « Les vaudois du Piémont en Allemagne : quelle insertion ? (XVII^{ème} - XIX^{ème} siècles) ».

ACADÉMIE D'ORLÉANS

Académie d'Orléans, Agriculture, Sciences, Belles-Lettres et Arts

Programme

Les séances qui se tiennent à 17h30 au siège de l'Académie, 5 rue Antoine Petit, sont réservées aux Académiciens et, dans la limite des places disponibles, aux Amis de l'Académie. La séance à la Médiathèque est ouverte au public.

Jeudi 10 janvier 2013 à 17 h 30.

Accueil de huit nouveaux membres correspondants, puis par M. Gérard Hocmard : « Le voyage de Turner dans la vallée de la Loire ».

Jeudi 24 janvier 2013 à 17 h 30.

M. Osmo Pekonen: « Les opéras de Kaija Saariaho et Amin Maalouf: une collaboration finno-française ».

Jeudi 7 février 2013 à 17 h 30.

M. Claude Hartmann: « De Louis XIV et son ordonnance du 14 mai 1704 à la loi Jospin (9 juillet 1989). Trois siècles d'histoire de l'école primaire ».

Jeudi 21 février 2013 à 17 h 30.

M. Pierre Muckensturm : « Loin du temple grec, l'œuvre contemporaine : quelle idée de l'art ? ».

Jeudi 7 mars 2013 à 17 h 30.

Assemblée générale de l'Académie.

Jeudi 21 mars 2013 à 18 h, à la Médiathèque.

M. Claude-Henry Joubert: « Alain Fournier et la musique ».

(2013 est l'année du centenaire de la parution du « Grand Meaulnes »)

Mercredi 22 mai 2013, de 9 heures à 18 heures : « Printemps de l'Académie 2013 ».

Colloque au Muséum : « *Vers un nouvel ordre économique* » organisé par le laboratoire d'économie d'Orléans et l'Académie d'Orléans.

ACADÉMIE DE ROUEN

Académie des Sciences, Belles Lettres et Arts de Rouen

Bureau 2013

Président : M. Michel Lerond

Vice-président : Mme Françoise Thélamon

Secrétaire perpétuel pour la Classe des Lettres : M. le docteur Jean-Pierre Lemercier

Secrétaire perpétuel pour la Classe des Sciences : M. Gérard Angoustures

Trésorier: Mme Anne-Marie Lethuillier-Florentin

Administrateur des fondations et legs : Mme Anne-Marie Lethuillier-Florentin

Archiviste: M. François Burckard

Programme

Samedi 9 février 2013.

Conférence de M. Robert Barbault : « La biodiversité et nous : quand va-t-on s'en préoccuper vraiment ? ».

Samedi 16 mars 2013.

Conférence de M. Hervé Le Bras : « La France est une ville ».

Vendredi 7 juin 2013.

Conférence de M. Jacques Delecluse : « Verrazane et Rouen ».

Samedi 15 juin 2013.

Conférences de M. Philippe Piguet, M. René Genevois, M. Philippe Deiss, Mme Jacqueline Osty et M. Yvon Robert : « De la Seine impressionniste à la Seine impressionnante ».

Samedi 19 octobre 2013.

Rencontre - débat entre M. Denis Cheyssoux (à confirmer), M. Jean-Paul Thorez et Mme Isabelle Martin

ACADÉMIE DE STANISLAS

Académie de Stanislas

Programme

Vendredi 11 janvier 2013 à 16h30, séance ordinaire.

Communication de M. Philippe Bertaud : « L'Evangile, économie matérielle, économie du salut ».

Dimanche 20 janvier 2013 à 15h00.

Séance solennelle de remise des prix dans les grands salons de l'Hôtel de Ville de Nancy.

Vendredi 25 janvier 2013 à 16h30, séance ordinaire.

Communication de Mme Jeanne-Marie Demarolle : « Leuque, dis-moi ton nom et je te dirai qui tu es ».

Vendredi 8 février 2013 à 16h30, séance ordinaire.

Communication de Mme Izabella Zatorska: « Maximilien Wiklinsky (1750 - ?) ou comment on paie pour le mirage des îles ».

Vendredi 15 février 2013 à 16h00, séance hors les murs.

Communication de M. Patrick Gérard : « L'histoire de l'Université de Paris » en collaboration avec le Conseil général, esplanade Jacques Baudot à Nancy.

Vendredi 22 février 2013 à 16h30, séance ordinaire.

Communication de M. Jacques Houtmann: « Adelphe Sarron. Combats pour la France ».

Vendredi 15 mars 2013 à 16h30, séance ordinaire.

Communication de M. Jean-Pierre Husson: « L'arbre en ville ».

Mercredi 20 mars 2013 à 15h00, séance hors les murs.

Communication de M. Pierre Labrude : « *L'exercice licite et illicite de la pharmacie en Lorraine au XVIIIème siècle* » en collaboration avec le Conseil général, chapelle du Château de Lunéville.

Vendredi 22 mars 2013 à 16h30, séance ordinaire.

Communication de M. Edmond Thiébault : « Les tribulations de la statue de Louis XV à Nancy ».

ACADÉMIE DE TOURAINE

Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Touraine

Bureau (septembre 2012)

Président : M. Jean-Mary Couderc

Vice-Présidents : M. Jacques Body et Mme Léandre Pourcelot

Secrétaire général : M. Jean-Bernard Sandler Secrétaire adjointe : Mme Hélène Maurel-Indart

Trésorier : M. Jacques Borowczyk

Trésorier-adjoint : M. Jean-Michel Gorry Conseiller scientifique : M. Marc Rideau

Archiviste: M. Michel Laurencin

Programme 2013

Les séances se déroulent de 16 à 18 heures au Conseil général, salle de Gaulle.

Vendredi 25 janvier 2013.

M. Alain Bilot: « La civilisation Dogon ».

Mme Christine Bousquet : « Une grande mécène ligérienne : Anne de Bretagne ».

Vendredi 15 février 2013.

M. Didier Dubant : « La présence américaine à Tours en 1918 : l'affectation de l'explorateur Hiram Bingham au siège de l'Air Service à Tours ».

M. Patrick de Luca : « Les canaux de Mars ».

Vendredi 15 mars 2013.

Docteur Müh: « Les origines de l'homme (jusqu'à l'homme de Neanderthal) ».

M. Jean-Bernard Sandler: « Un prix de Rome tourangeau: le sculpteur Camille Alaphilippe ».

Samedi 6 avril 2013.

Visite des musées de Mer (41) et de Beaugency(45).

Vendredi 12 avril 2013 (La séance ne se tiendra pas dans la salle de Gaulle).

M. Michel Daudin: « La naissance du festival de la Grange de Meslay ».

M. François Vezin : « Balzac est-il le Schelling français ? ».

Vendredi 3 mai 2013.

Mme Anne-Marie Couderc : « Inconnues ou méconnues : les femmes peintres (II) ».

M. Jean-Pierre Lautman : sujet sur « Gaston Couté ».

Samedi 1er juin 2013 : séance décentralisée de Neuvy-le-Roi dans la salle Armand Moisant, avec la participation de trois associations culturelles des communes du pays de Racan : Bueil, Neuvy-le-Roi et Saint-Christophe-sur-le-Nais.

La communication de l'Académie de Touraine sera celle de M. J.-M. Couderc : « Des mottes féodales aux premiers donjons en Touraine du Nord ».

Vendredi 27 septembre 2013.

Assemblée générale de l'Académie.

Vendredi 11 octobre 2013.

M. Jean-Claude Marquet : « Les données préhistoriques livrées par la grotte de La Roche-Cotard à Langeais ».

M. Alain Schulé: « Le gothique angevin en Touraine ».

Vendredi 22 novembre 2013.

Mme Idelette Ardouin : « La Baillardière à Berthenay au XVII^{ème} siècle ».

M. Georges-Henri Pottier: « Claire de Duras écrivaine ».

Vendredi 6 décembre 2013.

M. Pierre Desbons: « Le comte Odart, ampélographe tourangeau ».

Mme Élise Gauthier: « Une poésie de la Renaissance méconnue, la poésie néo-latine en

Touraine ».

Prévisions programme 2014

Janvier 2014.

M. Jacques Borowzcyk: « Le scientifique tourangeau François Chevallier (1669?-1748) ».

Mme Christine Dupouy: « Dhôtel et la poésie ».

Février 2014.

Mme Joëlle Garcia: « Madame Alphonse Daudet en Touraine ».

M. Gérard Sournia : « La francophonie ».

Mars 2014.

M. Jacques Body: sujet sur Jean Royer.

M. Marc Rideau: « Les quatre vies de Jean-Anthyme Margueron (1771-1858) ».

Avril 2014.

M. Alain Jacquet: « Les quintaines d'eau ».

Mme Claire Marchand: « Le médecin Anatole Félix Le Double ».

Mai 2014.

Mme Éliane Itti: « Jeanne Dacier ».

M. Hervé Watier: « Les anticorps thérapeutiques ».

Octobre 2014.

M. Robert Bedon: « Étude critique sur un texte antique ».

ACADÉMIE DU VAR

Académie du Var

Programme

Mardi 8 janvier 2013 à 14h30 au Musée de la Marine.

Commission des Beaux - Arts sur le thème « Des mots et des notes ».

M. Yves Stalloni: « Verlaine, romances avec paroles ».

M. Jean-Michel Bossini: «Les mots et la musique: l'utopie du bonheur ».

Mme Monique Dautemer: « Librettistes et compositeurs ».

Mercredi 16 janvier 2013 à 17 h, salle Mozart.

Discours de réception de M. Maurice Taxil : « La Cité idéale, l'exemple de Sabbioneta, la petite Athènes ».

Réponse de M. Jean-Paul Meyrueis.

Jeudi 24 janvier 2013 à 14h30, salle Mozart, séance mensuelle.

Mme Monique Dautemer: « L'histoire de Radio Monte-Carlo ».

Mme Christiane Villain-Gandossi: «Les stéréotypes de la famille au travers d'une

"méridionalité" : l'œuvre de Marcel Pagnol, témoin de son temps ».

M. Dominique Amann: « Caryatides et Atlantes... ou un contresens de Vitruve! ».

Jeudi 7 février 2013 à 14h30, salle Mozart, séance mensuelle.

M. Gabriel Jauffret : « Les problèmes de la presse écrite quotidienne ».

M. Rolland Billault: « Un histrion au pouvoir: Néron ».

M. François Goudard: « Claude de Forbin, Amiral du Siam ».

Mardi 12 février 2013 à 14h30, au Musée de la Marine.

Commission de Littérature sur le thème « Swann a cent ans ».

M. Yves Stalloni: « Variation sur un incipit: "Longtemps je me suis couché de bonne heure..." ».

Mme Huguette Thelot: « Visages et portraits dans "Du côté de chez Swann" ».

M. Roland Billault: Cruauté, tendresse et humour dans "Du côté de chez Swann" ».

Mme Monique Dautemer: « La sonate de Vinteuil ».

Mercredi 13 février 2013 à 17h, salle Mozart.

Mme Geneviève Nihoul: « Sainte-Geneviève, femme de caractère à l'aube du royaume des Francs ».

Mercredi 20 mars 2013 à 17h, salle Mozart.

Discours de réception de M. Jacques Le Vot : « Histoire de la radiologie dans le Var ».

Réponse de M. Pierre Goutx

Vendredi 22 mars 2013, de 9h30 à 17h, salle Mozart.

Colloque sur « L'histoire du Mourillon » organisé par M. J-P Meyrueis avec la participation de l'amiral Claude Arata, M. Michel Colas, M. André Berutti, M. Bernard Cros, M. Antoine Marmottans et Mme Anne Sohier-Meyrueis.

Mardi 26 mars 2013 à 14h30, au Musée de la Marine.

Commission d'Histoire

M. Hubert François : « Des quarantaines aux centres de convalescence, le rôle sanitaire des îles d'Hyères ».

Mme Eléonore Marot de Lassauzaie, M. Bernard Broussolle et M. Philippe Deverre : « Yves Le Prieur, un inventeur qui ne manquait pas de souffle ».

Jeudi 28 mars 2013 à 14h30, salle Mozart, séance mensuelle.

Mme Anne Sohier - Meyrueis : « Guerre de l'eau dans la vallée du Las ».

M. Maurice Taxil: « Le National Trust ».

Mme Brigitte Sabatier: « Guy de Maupassant et son rapport filial avec Etretat ».

ACADÉMIE DE VILLEFRANCHE ET DU BEAUJOLAIS

Académie de Villefranche et du Beaujolais

Programme

Les séances se dérouleront toutes au 96 rue de la Sous - Préfecture à 16 heures et seront toutes des séances publiques (entrée libre).

Samedi 12 janvier 2013.

M. Jean pierre Gutton: « L'identification des Français ».

Réception d'un nouveau membre titulaire : M. Jean Gaillon présenté par Daniel Tremblay.

Samedi 9 février 2013.

M. Jean Large : « Les contrats de mariage dans les stratégies patrimoniales en Beaujolais de 1760 à 1914 ».

Samedi 9 mars 2013.

Mme Marie-Eve Thomas : « De Byzance à la Russie, la place de l'image ».

Prévisions deuxième trimestre 2013 :

Samedi 13 avril 2013.

Mme Marie-Claire Burnand : « Giotto et la légende de Saint-François d'Assise ».

Samedi 11 mai 2013.

M. Jean-Michel Dulin : « Dernières découvertes à la chapelle des moines de Berze ».

Samedi 8 juin 2013.

M. Jean Gaillon: « L'Airbus A 380 ».

Par ailleurs à Villefranche et dans le Beaujolais, l'année 2013 sera « L'année Claude Bernard ».

Nous commémorerons en 2013 le bicentenaire de la naissance de Claude Bernard, né à Saint-Julien, à quelques kilomètres de Villefranche. Le moment fort de cette commémoration sera le colloque

organisé par notre Académie qui se déroulera à l'auditorium le samedi 12 octobre 2013 sur le thème « Claude Bernard et le Beaujolais ».

Cet événement culturel est soutenu par la ville de Villefranche, le Conseil général du Rhône et les éditions du Poutan.